



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



"Luigi DELL'ERBA"

Liceo Scientifico - Istituto Tecnico Tecnologico
Articolazioni: Chimica e Materiali - Biotecnologie Sanitarie - Informatica

Codice fiscale: 93500960724 - Codice IPA: ile - Codice CUF: UFT5CL

PEO: BAIS07900L@ISTRUZIONE.IT - PEC: BAIS07900L@PEC.ISTRUZIONE.IT - Sito web: www.luigidellerba.edu.it

Via della Resistenza, 40 - 70013 Castellana Grotte (BA) - 0804965144 - 0804967614

Sede staccata: Viale Dante, 26 - 70013 Castellana Grotte (BA) - 0804962410

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

ESAME DI STATO A.S. 2024/2025

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CLASSE V sez. A

LICEO SCIENTIFICO

Approvato in data 14 maggio 2025

Il Dirigente Scolastico
(Prof.ssa Teresa Turi)

Sommario

RIFERIMENTI NORMATIVI.....	4
PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	5
OBIETTIVI FORMATIVI PRIORITARI INDIVIDUATI DALLA SCUOLA	6
IL CONSIGLIO DI CLASSE	8
IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEL LICEO SCIENTIFICO	9
COMPETENZE ESTRAPOLATE DAL PECUP.....	10
ELENCO ALUNNI DELLA CLASSE.....	13
COMPOSIZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO	13
MEDIE E CREDITI SCOLASTICI ANNO SCOLASTICO 2022-23.....	14
MEDIE E CREDITI SCOLASTICI ANNO SCOLASTICO 2023-24.....	14
CONTINUITÀ DIDATTICA.....	14
PROFILO DELLA CLASSE NEL CORSO DEL TRIENNIO	15
OBIETTIVI COGNITIVI COMUNI.....	16
OBIETTIVI SOCIO-AFFETTIVI	16
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA.....	17
MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL.....	18
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO.....	18
ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO IN USCITA	21
PERCORSI INTERDISCIPLINARI	23
ATTIVITA' DI APPROFONDIMENTO IN ORARIO CURRICOLARE	24
ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA ANNI SCOLASTICI 2022-23; 2023-24; 2024-25.....	25
INTERVENTI DIDATTICO-EDUCATIVI INTERDISCIPLINARI, DI RECUPERO, POTENZIAMENTO, VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE	27
METODOLOGIE DIDATTICHE ATTUATE	28
MODALITÀ DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI.....	29
CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO	30
INFORMAZIONI RELATIVE ALLA SIMULAZIONE DELLE PROVE D'ESAME	31
GRIGLIE DI VALUTAZIONE.....	33

ALLEGATI	40
ALLEGATI RISERVATI.....	90

RIFERIMENTI NORMATIVI

- DECRETO LEGISLATIVO del 13 aprile 2017, n. 62 (Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107)
- NOTA del 25 novembre 2024, n.47341 (Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2024/2025 - Candidati interni ed esterni: termini e modalità di presentazione delle domande di partecipazione.)
- DECRETO MIM del 29 gennaio 2025 su Individuazione delle discipline oggetto della seconda prova scritta e scelta delle discipline affidate ai commissari esterni delle commissioni d'esame
- NOTA MIM del 17 marzo 2025, n. 10961 (Utilizzo delle calcolatrici elettroniche nelle prove scritte dell'esame di Stato del secondo ciclo di istruzione – a.s. 2024/2025. Elenco aggiornato.)
- CIRCOLARE del 24 marzo 2025 n. 11942, (Formazione delle commissioni dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2024/2025.)
- ORDINANZA MINISTERIALE del 31 marzo 2025, n. 67 (Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2024/2025)

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "*Luigi dell'Erba*" di Castellana Grotte è dedicato a Luigi dell'Erba (1853-1937), nobile castellanese ingegnere e colonnello comandante dei Vigili del Fuoco di Napoli, nonché studioso di mineralogia.

L'I.I.S.S. nacque con la specializzazione CHIMICA INDUSTRIALE nell'a.s. 1962-63 come sede staccata dell'I.T.I.S. "*Guglielmo Marconi*" di Bari; dal 1968 acquisì l'autonomia amministrativa.

Nell'anno 1988-89 l'Istituto ha introdotto l'indirizzo INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI.

L'indirizzo CHIMICA, MATERIALI E BIOTECNOLOGIE attualmente prevede due articolazione: "Chimica e Materiali" e "Biotecnologie Sanitarie".

Con delibera della Regione Puglia del 21-12-2018, a partire dall'anno scolastico 2019- 2020, è partita l'attivazione del Liceo Scientifico con potenziamento linguistico e potenziamento biomedico.

In virtù della molteplicità dei percorsi curriculari, l'Istituto è in grado di porsi come "luogo" di domande e di risposte decisive per lo sviluppo socioculturale ed economico di un territorio che presenta realtà produttive negli ambiti industriale, artigianale e terziario, e dove si evince una nascente vocazione al turismo.

In questa prospettiva la scuola, attraverso la valorizzazione delle potenzialità e delle naturali e differenti vocazioni di ciascuno, mira a favorire l'inserimento dei giovani in primis nel tessuto civile, culturale e produttivo del territorio di riferimento e, contestualmente, nella società contemporanea in continua trasformazione, rendendoli capaci di cogliere le opportunità per la loro realizzazione umana e professionale, anche nell'ottica dell'educazione permanente.

Numerosissimi sono i protocolli di intesa che l'Istituto, negli ultimi anni, ha stipulato con le Aziende e le Associazioni presenti sul territorio, al fine di creare sinergie per la realizzazione delle finalità comuni esplicitate nel Piano dell'Offerta Formativa.

OBIETTIVI FORMATIVI PRIORITARI INDIVIDUATI DALLA SCUOLA

(art.1 comma7, Legge107/2015)

1. Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
2. Potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
3. Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
4. Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
5. Alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
6. Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica
7. Sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
8. Potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
9. Prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed

educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

10. Valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese

11. Incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione

12. Valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti

13. Individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

14. Definizione di un sistema di orientamento

IL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIA	DOCENTE	FIRMA
Lingua e letteratura italiana	prof.ssa Emanuela Elba	
Lingua e cultura latina	prof. Angelo Rollo	
Lingua straniera (Inglese)	prof.ssa Maria Antonietta Di Noia	
Matematica	prof.ssa Maria Notarangelo	
Fisica	Prof.ssa Marinella Panacciulli	
Storia e Filosofia	prof. Giuseppe Capriati	
Scienze Naturali	prof.ssa Teresa Taccone	
Disegno e Storia dell'Arte	prof. Francesco Capriglia	
Scienze Motorie e Sportive	prof. Gaetano Coletta	
Insegnamento Religione Cattolica	prof.ssa Maria Gabriella Giglio	

CLIL: prof. Giuseppe Capriati

Coordinatore di classe: prof.ssa Emanuela Elba

Docente Tutor Orientamento: prof.ssa Emanuela Elba

Docente Tutor PCTO: prof. Angelo Rollo

In **grassetto** sono indicati i docenti membri interni nella commissione d'esame.

IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEL LICEO SCIENTIFICO

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali” (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell’argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1 del DPR 89/2010).

COMPETENZE ESTRAPOLATE DAL PECUP

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, hanno:

- acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico;
- compreso i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in una dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- colto i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- compreso le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saputo utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'utilizzo sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- acquisito consapevolezza delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- colto la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

DISCIPLINA	2° BIENNIO		5° ANNO
	secondo biennio e quinto anno costituiscono un percorso formativo unitario		
	3° Anno	4° Anno	5° Anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua e cultura Latina	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3
Storia	2	2	2
Filosofia	3	3	3
Matematica(1)	4	4	4
Fisica	3	3	3
Scienze Naturali(2)	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione cattolica /attività alternative	1	1	1
TOTALE ORE SETTIMANALI	30	30	30

(1) con Informatica al primo biennio - (2) Biologia, Chimica, Scienze della Terra

POTENZIAMENTO LINGUISTICO E POTENZIAMENTO BIOMEDICO

In aggiunta al piano di studi del Liceo Scientifico tradizionale, la classe, nel corso del quinquennio ha seguito i seguenti progetti di potenziamento:

- **POTENZIAMENTO DELLA LINGUA INGLESE:** il percorso ha previsto l'aggiunta di una/due ore settimanali di Lingua Straniera Inglese. Oggetto di potenziamento è stata l'acquisizione di competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla Lingua Inglese riconducibili ai livelli A2/B1/B2/C1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Il percorso formativo si è sviluppato attraverso due incontri a settimana nel primo biennio e un incontro a settimana nel secondo biennio e nel quinto anno, in orario antimeridiano.
- **POTENZIAMENTO BIOMEDICO:** la scuola ha progettato attraverso l'ampliamento dell'offerta formativa, un potenziamento biomedico. Il senso del progetto è stato quello di mettere insieme due indicatori fondamentali del grado di civiltà di un Paese: la salute e l'istruzione. Tale progetto si è prefisso tra i suoi scopi quello di offrire agli studenti e alle studentesse gli strumenti utili per una scelta consapevole e motivata di facoltà universitarie che rispondano realmente alle loro inclinazioni ed aspettative e di intraprendere, così, un percorso formativo sereno e positivo. Inoltre, con tale progetto si è inteso far acquisire comportamenti seri e responsabili nei riguardi della tutela della salute. Sono state svolte attività in aula con lezioni interattive con docenti di Scienze e medici; il percorso formativo ha avuto durata triennale con avvio nelle classi terze, con un monte ore annuale di 36 ore in orario antimeridiano.

ELENCO ALUNNI DELLA CLASSE (Allegato Riservato a)

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

a.s. 2022/2023

Alunni iscritti alla terza classe n. 21

Provenienti dalla seconda classe sez. A n. 21

Provenienti da altre seconde n. 0

Ripetenti della terza classe: n. 0

Da altre articolazioni: n. 0

a.s. 2023-2024

Alunni iscritti alla quarta classe n. 22

Provenienti dalla terza classe sez. A n. 21

Ripetenti della quarta classe n. 0

Da altre articolazioni: n. 0

Da altri istituti: n. 1

a.s. 2024-2025

Alunni iscritti alla quinta classe n. 21

Provenienti dalla quarta classe sez. A n. 21

Ripetenti della quinta classe: n. 0

Da altre articolazioni: n. 0

SITUAZIONE DELLA CLASSE ALLA FINE DEL TERZO ANNO

Numero alunni	Ritirati o trasferiti	Ammessi a giugno	Sospensione del giudizio	Non ammessi alla classe quarta	Ammessi a settembre
21	0	18	3	0	3

SITUAZIONE DELLA CLASSE ALLA FINE DEL QUARTO ANNO

Numero alunni	Ritirati o trasferiti	Ammessi a giugno	Sospensione del giudizio	Non ammessi alla classe quinta	Ammessi a settembre
22	1	17	4	0	4

MEDIE E CREDITI SCOLASTICI ANNO SCOLASTICO 2022-23 (Allegato Riservato b)

MEDIE E CREDITI SCOLASTICI ANNO SCOLASTICO 2023-24 (Allegato Riservato c)

CONTINUITÀ DIDATTICA

Discipline	Classe III	CLASSE IV	CLASSE V
Lingua e letteratura italiana	Elba Emanuela	Elba Emanuela	Elba Emanuela
Lingua e cultura latina	Rollo Angelo	Rollo Angelo	Rollo Angelo
Lingua straniera (Inglese)	Di Noia Maria Antonieta	Di Noia Maria Antonieta	Di Noia Maria Antonieta
Matematica	Notarangelo Maria	Notarangelo Maria	Notarangelo Maria
Fisica	Panacciulli Marinella	Panacciulli Marinella	Panacciulli Marinella
Storia e Filosofia	Daniele Gabriele	Capriati Giuseppe	Capriati Giuseppe
Scienze Naturali	Taccone Teresa	Taccone Teresa	Taccone Teresa
Disegno e Storia dell'Arte	D'Addabbo Pietro	Petrosino Leonardo	Francesco Capriglia
Scienze Motorie e Sportive	Coletta Gaetano	Coletta Gaetano	Coletta Gaetano
Insegnamento Religione Cattolica	Giglio Maria Gabriella	Giglio Maria Gabriella	Giglio Maria Gabriella

PROFILO DELLA CLASSE NEL CORSO DEL TRIENNIO

La classe è composta da 12 studentesse e 9 studenti, provenienti dalla precedente IV A.

La fisionomia della classe è stata modificata nel corso del triennio solo all'inizio del quarto anno dall'ingresso e poi il successivo trasferimento di uno studente che ha frequentato regolarmente fino al 7 dicembre 2023 e poi ha chiesto il trasferimento in altro istituto della provincia. Sempre al quarto anno inoltre un'alunna ha partecipato al progetto di mobilità studentesca, frequentando l'intero anno negli USA presso il Platte County Hight School in Missouri.

La partecipazione al dialogo educativo per la maggior parte della classe è stata attiva ed interessata. Il gruppo classe seppure ha faticato nel corso degli anni a raggiungere piena coesione, appare ora unito e solidale. La maggior parte degli alunni ha sviluppato stili relazionali e sociali buoni, mostrandosi abbastanza unita nei rapporti interpersonali. Nei cinque anni di studio gli studenti hanno seguito un percorso lineare, tranne nel caso di una disciplina per la quale l'avvicendamento di diversi insegnanti li ha portati a doversi adattare a metodologie di insegnamento differenti. Dal punto di vista comportamentale, gli studenti hanno manifestato buoni rapporti interpersonali e spirito di collaborazione. Il clima è nel complesso sereno e improntato alla collaborazione tra compagni. I docenti hanno cercato di far nascere e rafforzare l'interesse per le varie discipline e di costruire una relazione basata sul senso del dovere e sulla lealtà: vi è stata, infatti, una crescita della responsabilità personale, della socializzazione, della partecipazione ai vari aspetti della vita scolastica e gli alunni si sono anche interessati a temi e a problematiche attuali, apportando riflessioni e contributi personali. I risultati scolastici sono nel complesso positivi. In particolare, tenendo conto delle specificità degli studenti e dei loro stili di apprendimento, gli obiettivi predisposti dal Consiglio di Classe possono considerarsi raggiunti.

Buona parte dei discenti ha dimostrato, nel corso dei cinque anni del percorso liceale, interesse e impegno significativi nei confronti dello studio, nonché senso di responsabilità rispetto al raggiungimento del traguardo dell'Esame di Stato, ottenendo dei risultati di profitto positivi. In linea di massima, le conoscenze acquisite dagli alunni nelle discipline curriculari risultano approfondite compatibilmente con il percorso di crescita umana ed intellettuale dei singoli studenti. La partecipazione degli allievi alle attività extracurricolari e alle altre iniziative organizzate nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa del Liceo è stata incentivata dal Consiglio di Classe, in quanto ritenuta un'importante occasione per il pieno sviluppo della personalità, per la valorizzazione delle potenzialità e per la scoperta di specifiche vocazioni. Nel corso del triennio gli studenti avuto modo di prender parte a progetti, eventi ed attività di crescita culturale su tematiche di ampio respiro. Tra queste si segnalano

- al terzo anno la partecipazione al Bando di Concorso “Senato e Ambiente” per il quale la classe ha redatto un’inchiesta parlamentare sul tema del Dissesto idrogeologico;
- al quarto anno l’adesione al Programma Scuola Ambasciatrice del Parlamento europeo (*European Parliament Ambassador School Programme – EPAS*) con lo scopo di avvicinare gli studenti alle istituzioni dell'Unione europea e, in particolare, al Parlamento europeo, favorendo la conoscenza del funzionamento della democrazia europea;
- al quarto e al quinto anno la partecipazione al progetto FAI “Compagni di classe”, con una attività di valorizzazione e promozione della conoscenza del patrimonio artistico territoriale incentrata sulla Chiesa del Purgatorio di Castellana Grotte.

La classe si può dividere in tre fasce:

- Una prima fascia composta da un ristretto gruppo di studenti, che si è distinto nel corso di tutto il triennio per continuità e impegno, raggiungendo risultati più che buoni nel complesso delle discipline.
- Una seconda e più ampia fascia che con un adeguato impegno ha raggiunto risultati nel complesso positivi.
- Un’ultima fascia che, per pregresse lacune e scarsa assiduità nell’impegno, presenta diffuse fragilità e dimostra ancora difficoltà in alcune discipline e nella capacità di assimilazione e rielaborazione critica dei contenuti.

OBIETTIVI COGNITIVI COMUNI

Competenze

Gli studenti sono complessivamente in grado di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale

Conoscenze

Gli studenti hanno complessivamente assimilato informazioni e dati attraverso l’apprendimento di un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche laboratoriali relative allo specifico settore di indirizzo.

Abilità

Gli studenti sono complessivamente in grado di portare a termine compiti, anche complessi, e di risolvere problemi applicando in modo efficace conoscenze e metodi appresi.

OBIETTIVI SOCIO-AFFETTIVI

Tutti gli studenti hanno complessivamente:

- sviluppato buone capacità comunicative ed espressive, migliorando le relazioni interpersonali;

- discusso civilmente e nel rispetto reciproco, riconoscendo anche i propri limiti;
- incrementato la responsabilità personale rispetto agli impegni scolastici, agli apprendimenti specifici, anche extrascolastici, e alla propria formazione culturale ed umana;
- potenziato la consapevolezza della propria identità culturale e sociale

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

In base a quanto indicato dalla Raccomandazione del Parlamento e del Consiglio d'Europa del 18/12/2006 sulle "Competenze chiave per l'apprendimento permanente" e dal Documento Tecnico del D.M. 139 del 22 agosto 2007 secondo cui tutti gli studenti, al termine dell'obbligo scolastico, devono aver acquisito le Competenze chiave di cittadinanza necessarie per entrare da protagonisti nella vita di domani, e in armonia con quanto previsto dal Piano dell'Offerta formativa, obiettivi trasversali funzionali allo sviluppo delle personalità dello studente, il Consiglio di Classe ha ritenuto opportuno consolidare ed approfondire le competenze comunque acquisite durante il biennio, sviluppandole e potenziandole per affrontare le sfide del secondo biennio e del quinto anno e successivamente del mondo del lavoro.

Le competenze chiave di cittadinanza previsti dal Documento Tecnico sono:

- imparare ad imparare
- progettare
- comunicare
- collaborare e partecipare
- agire in modo autonomo e responsabile
- risolvere problemi
- individuare collegamenti e relazioni
- acquisire ed interpretare informazioni

Nella progettazione degli interventi educativi si è tenuto conto, altresì, delle competenze chiave per l'apprendimento permanente ribadite dalla Raccomandazione dell'U.E. (22 Maggio 2018)

- Comunicazione nella madrelingua
- Comunicazione nelle lingue straniere
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressione culturale

MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL

In attuazione della Nota MIUR n.4969 del 22/07/2014, in cui si suggeriscono modalità di attuazione “finalizzate a permettere una introduzione graduale dell’insegnamento di una DNL in lingua straniera” e si precisa, altresì, che la misura del 50% del monte ore della DNL da dedicare all’insegnamento con metodologia CLIL resta per il momento “un obiettivo verso cui tendere”, il Consiglio di Classe ha individuato Storia come disciplina nella quale utilizzare la metodologia CLIL.

Il docente, prof. Giuseppe Capriati, ha sviluppato uno specifico programma (allegato nel dettaglio al presente Documento), coinvolgendo i ragazzi in discussioni in lingua Inglese sui seguenti argomenti: George Orwell’s Animal Farm and the Russian Revolution, The Roaring 20’s and H.P. Lovecraft’s Cosmic Horror.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L’ORIENTAMENTO

Nel nostro Paese la collaborazione formativa tra scuola e mondo del lavoro ha registrato in tempi recenti importanti sviluppi in due direzioni:

- Potenziamento dell’offerta formativa in alternanza scuola lavoro, previsto dalla Legge 13 luglio 2015 n. 107; riformata dalla “legge di Bilancio 2019”, che ne ha modificato il nome in “Percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento”, e ne ha ridotto il monte orario a 150 ore negli Istituti Tecnici.
- La valorizzazione dell’apprendistato finalizzato all’acquisizione di un diploma di istruzione secondaria superiore, in base alle novità introdotte dal decreto legislativo 15 giugno 2015 n. 81 attuativo del jobs act.

Il potenziamento dell’offerta formativa in “Percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento”, trova puntuale riscontro nella legge 13 luglio 2015 n. 107, recante riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti, che ha inserito organicamente questa strategia didattica nell’offerta formativa di tutti gli indirizzi di studio della scuola secondaria di secondo grado come parte integrante dei percorsi di istruzione. Il ruolo dei “Percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento”, nel sistema di istruzione ne esce decisamente rinforzato.

Tale percorso, nella visione della scuola che si muove all’insegna dell’autonomia, dà la possibilità di introdurre una metodologia didattica innovativa che ha lo scopo di ampliare il processo di insegnamento-apprendimento. Ampliarlo in quanto gli attori del progetto sono, oltre agli alunni e agli insegnanti, anche le aziende che incontreranno e ospiteranno gli studenti nel percorso. In tale

percorso la progettazione, attuazione, verifica e valutazione sono sotto la responsabilità dell'Istituzione scolastica che stipulerà con le aziende delle convenzioni apposite.

Quando è stato impossibile collocare gli studenti all'interno delle organizzazioni aziendali, si è cercato di portare le aziende a scuola, e attraverso la modalità on line coinvolgerli in nuovi orizzonti di apprendimento e di formazione.

FINALITA' DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

L'apprendimento in PCTO prevede di perseguire le seguenti finalità:

- attuare modalità flessibili che colleghino i due mondi formativi, quello pedagogico e quello esperienziale, incentivando nei giovani processi di autostima e capacità di autoprogettazione personale
- arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con competenze spendibili nel mondo del lavoro
- favorire l'orientamento dei giovani per valorizzare le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali
- innalzare il numero dei giovani che conseguano il diploma
- creare un legame di confronto tra le teorie apprese nelle discipline scolastiche e l'esperienza lavorativa (teoria/lavoro)
- sviluppare la capacità di trasformare in teoria quanto appreso nella differente esperienza formativa (lavoro/teoria)
- approfondire da parte dei soggetti/enti formatori la conoscenza dei percorsi formativi attuati nella scuola
- realizzare un organico collegamento dell'istituzione scolastica con il mondo del lavoro
- correlare l'offerta formativa allo sviluppo sociale ed economico del territorio
- sviluppare le competenze trasversali.

Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento triennio 2022/2025

L'Istituto ha redatto un progetto di PCTO articolato in una serie di incontri, conferenze e convegni su tematiche inerenti il proprio indirizzo di studio e in alcuni moduli di formazione in aula relativi a:

1. Diritto del Lavoro
2. Diritto di Impresa
3. Sicurezza nei luoghi di lavoro

TERZO ANNO A.S. 2022/ 2023

CORSO SICUREZZA nei LUOGHI di LAVORO
CORSO DIRITTO DI IMPRESA
CORSO DIRITTO DEL LAVORO
PROGETTO: GIORNATA DELLA SCIENZA
PROGETTO: PROGETTO WEB RADIO
ADEMPIMENTI VARI
POTENZIAMENTO BIOMEDICO

QUARTO ANNO A.S. 2023 /2024

PROGETTO: GIORNATA DELLA SCIENZA
PROGETTO: WEB RADIO
PROGETTO: STUDENTI ATLETI DI ALTO LIVELLO
ADEMPIMENTI VARI
POTENZIAMENTO BIOMEDICO

QUINTO ANNO A.S. 2024/ 2025

PROGETTO: GIORNATA DELLA SCIENZA E DELLA TECNOLOGIA
PROGETTO: WEB RADIO
PROGETTO: VIAGGIO ISTRUZIONE GRIMALDI GROUP
PROGETTO: STUDENTI ATLETI DI ALTO LIVELLO
ADEMPIMENTI VARI
POTENZIAMENTO BIOMEDICO

Complessivamente i PCTO si sono conclusi garantendo il minimo di 150 ore previste per gli Istituti tecnici e di 90 ore previste per i Licei come riportato nella SCHEDA RIEPILOGO FINALE ORE PCTO PER LE CLASSI QUINTE DEL TRIENNIO 2022-2023/2023-2024/2024-2025.

La valutazione delle competenze è avvenuta attraverso la redazione, per ciascun anno, a cura del tutor scolastico, sentito eventualmente il tutor esterno, della rubrica delle competenze. La SCHEDA RIEPILOGO COMPETENZE TRIENNIO PER LE CLASSI QUINTE DEL PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO riporta la valutazione del triennio con ricaduta sulla disciplina

di indirizzo (scienze motorie in caso di studenti atleti, inglese in caso di esperienze all'estero) e sul comportamento.

Ciascuno studente elabora un prodotto multimediale che riassume tutte le attività del triennio da presentare in sede di esame di Stato.

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO IN USCITA

L'orientarsi è l'elemento essenziale durante tutto l'arco dell'esperienza formativa e professionale della persona: è un processo di lifelong learning diretto a favorire la maturazione e lo sviluppo delle competenze necessarie per definire (o ridefinire) i propri obiettivi personali e professionali in rapporto al contesto sociale, economico e culturale in cui si è inseriti e per elaborare un progetto di vita con la capacità di sostenere le scelte che esso comporta.

Da questo punto di vista tutta la scuola ha una funzione particolarmente orientativa, in quanto preparazione alle scelte decisive della vita, puntando a favorire l'autonomia di pensiero degli studenti, a sviluppare l'autostima e la spinta motivazionale, favorendo anche il superamento delle difficoltà che possono presentarsi durante il percorso.

Pertanto il Ministero dell'Istruzione e del Merito ha adottato, con DM n. 328/2022, le Linee guida per l'orientamento.

La riforma si propone i seguenti obiettivi:

- rafforzare il raccordo tra primo e secondo ciclo di istruzione per una scelta consapevole e ponderata (della scuola secondaria di II grado), tale da valorizzare le potenzialità e i talenti degli studenti;
- contribuire alla riduzione della dispersione scolastica;
- favorire l'accesso alle opportunità formative dell'istruzione terziaria e del mondo del lavoro.

Una delle novità principali della riforma riguarda lo svolgimento nella scuola secondaria di moduli di orientamento formativo, che rendono così l'attività ben strutturata e frutto di una precisa progettazione.

I Tutor dell'orientamento, in collaborazione con il Docente orientatore, e grazie al fattivo contributo di esperti, Enti e Soggetti del Territorio, hanno programmato i moduli formativi dell'orientamento per le classi quinto anno. Partendo dalle competenze orientative generali e specifiche, si sono individuate attività coerenti da svolgersi in orario curricolare per almeno 30 ore annue per accompagnare gli studenti a gestire con consapevolezza i personali momenti di crescita e di scelta.

Titolo del modulo di orientamento	Obiettivi del modulo	Attività previste	Periodo	Numero ore
LAB Mondo Lavoro e Cittadinanza Incontro formativo “Impariamo a dire No” - Vivi la strada	Lavorare sul senso di responsabilità	Progetto-salute “Ben-essere” incontro sulla sicurezza stradale ed il primo soccorso - circolare n.165	30/10/24	2
LAB Mondo Lavoro e Cittadinanza Incontro formativo “Giornata del dono”	Lavorare sul senso di responsabilità	Progetto-salute “Ben-essere” incontro con associazione FIDAS donatori di sangue e ADMO donatori di midollo osseo - circolare n.159	29 -30/10/2024	2
LAB Lavoro e Territorio Incontro con Aeronautica Militare	Conoscere il territorio Conoscere se stessi e le proprie attitudini	Orientamento Aeronautica Militare - Circolare n. 222	07/11/24	2
LAB Lavoro e Territorio Salone dello Studente - Bari - Fiera del Levante	Conoscere il territorio Conoscere se stessi e le proprie attitudini	Incontro con Università - ITS - Forze armate - Enti di formazione post diploma	05/12/24	6
LAB Mondo Lavoro e Cittadinanza	Lavorare sul senso di responsabilità	I valori del mondo globale (pace, cooperazione, dialogo) e le professioni del futuro (UdA 5a Educazione Civica)	a. s. 2024/2025	2
		La legalità contro la mafia e l'etica delle professioni (UdA 5b Educazione Civica)	a. s. 2024/2025	2
LAB Esploriamo le STEM Giornata della Scienza	Lavorare sul senso di responsabilità Rinforzare il metodo di studio	Attività previste nell'ambito delle manifestazioni della Settimana della Scienza	31/03/25 - 05/04/25	4

LAB Lavoro e Territorio AssolInforma - Incontro informativo Carriera Militare	Conoscere il territorio Conoscere se stessi e le proprie attitudini	Orientamento Carriera Militare online - Circolare n. 106	11/10/24	2
LAB Conosci te stesso Libriamoci 2024. Giornate di lettura nelle scuole	Conoscere se stessi e le proprie attitudini	“Ventuno. Le donne che fecero la Costituzione” - Incontro con l'autore Romano Cappelletto	14/03/25	2
LAB - Orientamento - ITS Nuove Tecnologie della Vita	Conoscere se stessi e le proprie attitudini	LAB - Orientamento - Incontro con ITS Nuove Tecnologie della Vita - Bergamo - Circolare n.290	07/12/24	2
LAB Lavoro e Territorio Incontro con Guardia di Finanza	Conoscere il territorio Conoscere se stessi e le proprie attitudini	Orientamento Guardia di Finanza - Circolare n. 326	13/12/24	2
LAB - Orientamento - Spazio Academy	Conoscere se stessi e le proprie attitudini	LAB - Orientamento - Spazio Academy	19/02/25	2
			Totale	30

PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Il Consiglio di Classe ha cercato di armonizzare le esigenze della programmazione disciplinare con l'individuazione di tematiche pluridisciplinari, alla luce delle direttive ministeriali per il nuovo esame di Stato.

Pertanto, poiché il colloquio si svolge a partire dall'analisi del materiale, costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare, il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione di percorsi pluridisciplinari intorno ai seguenti nodi concettuali/aree tematiche:

Titolo del percorso	Discipline coinvolte
1. Relazioni e società	Tutte
2. Sicurezza e lavoro	Tutte

3. Progresso	Tutte
4. Comunicazione e linguaggi	Tutte
5. Ambiente	Tutte
6. Salute	Tutte

ATTIVITA' DI APPROFONDIMENTO IN ORARIO CURRICOLARE

Il Consiglio di classe ha favorito la partecipazione degli allievi ad iniziative culturali, incontri e convegni, gare e competizioni promossi dalla scuola ed a loro destinati:

Data	Attività di approfondimento
23/10/2024	Spettacolo teatrale "Stoc ddò. Io sto qua" - classi QUINTE
29/10/2024	Incontro formativo "Giornata del dono" - Classi 5Ac, 5Bc, 5As, 5AL
6/11/2024	L'arte IN...Segna_2024-2025_Modulo 2" - Incontro formativo classi quinte: "We are in...Barcellona" 5^AL – 5^As - 5^Ei 5^Bi – 5^Bc - 5^Ac – 5^Di
7/11/2024	Incontro Orientamento Aeronautica Militare - 5AL, 5Ac, 5Bc, 5As, 5Ai, 5Bi, 5Ci, 5Di, 5Ei
27/11/2024	Incontro con l'autore Guido Saracco - Chimica verde 5.0 - Classi : 5AL, 5Ac, 5Bc, 5As
5/12/2025	"Salone dello Studente 2024" - Orientamento classi Quinte
7/12/2024	Incontro Orientamento ITS Nuove Tecnologie della Vita - 5As, 5AL, 5Ac, 5Bc, 5Ai, 5Bi, 5Ci, 5Di, 5Ei
13/12/2024	Incontro Orientamento Guardia di Finanza - 5As, 5AL, 5Ac, 5Bc, 5Ai, 5Bi, 5Ci, 5Di, 5Ei
27/1/2025	Giornata della Memoria 2025 - "Antisemitismo di carta" a cura della Fondazione ISEC - classi Quinte
19/2/2025	Spazio Academy - classi QUINTE
14/3/2025	"Ventuno. Le donne che fecero la Costituzione" - Incontro con Romano Cappelletto - classi 5^AL, 5^Ac, 5^Ai, 5^As, 5^Bc, 5^Ci - 5^Di – 5^Ei.
31/3/2025	Giornata della Scienza - Inaugurazione - classi QUINTE
4/4/2025	Scienza o pseudoscienza? Le indagini di Cesare Lombroso sui fenomeni medianici e spiritici – Classe 5AL
10/4/2025	Incontro formativo – modalità streaming - evento Unisona Live "Pagine di legalità. Dove si nascondono le mafie", con Pietro Grasso e Pif.
9/5/2025	Filomena Lamberti - Classi Quinte
15/5/2025	Compagni di classe-Progetto FAI
24/5/2025	Incontro con Libera

ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA ANNI SCOLASTICI 2022-23; 2023-24; 2024-25

Come previsto dalla legge 92/2019 nel corso degli anni scolastici 2022/23, 2023/24 e 2024/25 l'insegnamento dell'Educazione Civica è stato svolto trasversalmente dai docenti di tutte le discipline. Sono state svolte attività diversificate e sono stati sviluppati contenuti riconducibili alle seguenti tematiche generali:

- Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;
- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
- Educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell'articolo 5;
- Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
- Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- Formazione di base in materia di protezione civile.

Anno scolastico 2022-2023

TITOLO UDA	NUMERO ORE	DISCIPLINE COINVOLTE
Mondo lavoro: tra diritti e sicurezza	h 12	Diritto, Italiano
+ Progetto di Educazione finanziaria "Metto in conto il mio futuro"	h 7	
+ Progetto di Educazione stradale	h 2	
Penso e vivo sostenibile	h 7	Inglese, Scienze
+		
-Giornata della scienza	h 4	
-Progetto lettura	h 4	
-Progetto Ben_Essere	h 4	

Anno scolastico 2023-2024

TITOLO UDA	NUMERO ORE	DISCIPLINE COINVOLTE
Educazione digitale, consumo consapevole e diritti dei consumatori	h 20	Italiano, Inglese, Matematica, Scienze motorie, Scienze
I pilastri della società degli uguali: solidarietà e condivisione + -Giornata della Scienza -Progetto di educazione al volontariato	h 6 h 4 h 4	Filosofia e Storia, Inglese

Anno scolastico 2024-2025

TITOLO UDA	NUMERO ORE	DISCIPLINE COINVOLTE
I valori del mondo globale: pace, cooperazione e dialogo + -Progetto Legalità -Giornata della memoria -Progetto Ben_Essere	h 8 h 3 h 1 h 2	Storia e filosofia, Italiano, Inglese
Legalità vs Mafia – Lotta alle controculture -Progetto Legalità -Giornata della Scienza -Progetto Lettura	h 8 h 4 h 4 h 4	Italiano, Storia e Filosofia, Scienze Motorie, Matematica
We are in... Barcellona e dintorni	h 2	Referente di educazione civica

COMPETENZE ACQUISITE DAGLI ALUNNI NEL CORSO DEL TRIENNIO:

1. Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti.

2. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.
3. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
4. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
5. Partecipare al dibattito culturale.
- 6.Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
7. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
8. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
9. Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
10. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
11. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
12. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Le rubriche di valutazione di Educazione Civica sono presenti in un'apposita sezione sul sito web dell'Istituto:

https://www.luigidellerba.edu.it/file-manager-rubriche-di-valutazione/#elf_l1_cnVicmljaGUgZGkgdmFsdXRhemlvmUvRWR1Y2F6aW9uZSBDaXZpY2E

INTERVENTI DIDATTICO-EDUCATIVI INTERDISCIPLINARI, DI RECUPERO, POTENZIAMENTO, VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Nelle situazioni di difficoltà, individuali o generalizzate, il Consiglio di classe è intervenuto anno per anno con modalità diverse, alternando attività di sportello e studio assistito, corsi di recupero e azioni di recupero in itinere. Il potenziamento delle competenze e la valorizzazione delle eccellenze si sono concretizzati attraverso la realizzazione di percorsi didattici interdisciplinari, progetti e partecipazione a gare e concorsi.

METODOLOGIE DIDATTICHE ATTUATE

Il processo di insegnamento-apprendimento per competenze progettato dal Consiglio di Classe ha cercato sostegno negli agganci con l'esperienza concreta, riferendosi all'attualità e si è costruito prioritariamente sulla partecipazione diretta e dialogata, al fine di promuovere la crescita di competenze critiche e capacità comunicative. Momenti formativi imprescindibili sono stati le esperienze dirette, la collaborazione con esponenti del mondo del lavoro, dell'Università e di altre istituzioni e la partecipazione a varie manifestazioni culturali.

Per cinque anni gli studenti si sono quindi misurati con la realtà sociale e hanno ampliato l'orizzonte dell'esperienza formativa. Questi gli approcci metodologici proposti e condivisi dai docenti perché ritenuti coerenti con la fisionomia propria di questo indirizzo:

- contestualizzazione storica
- approccio interdisciplinare alle tematiche
- laboratori di ricerca di gruppo e individuali
- analisi e dibattito dei problemi sociali contemporanei e locali
- spazio alle idee degli studenti tramite brain-storming
- problem solving
- confronto fra argomentazioni diverse
- lezioni frontali, multimediali e partecipate
- prodotti individuali e di gruppo

Nel rapporto con gli studenti il C. di Cl. ha ritenuto importantissimo:

- favorire la comunicazione delle loro esperienze;
- ampliare i loro interessi;
- trasmettere calma e fiducia creando occasioni di stima e realizzando un clima sociale positivo nella vita quotidiana della scuola per formare un costume di reciproca comprensione e rispetto;
- saper ascoltare i messaggi e capire i bisogni degli adolescenti;

- sostenere ed incoraggiare gli sforzi con il successo e la gratificazione;
- creare un clima di adattamento e di accettazione evitando i processi di abbassamento del livello di autostima;
- sollecitare il confronto con se stessi nel tempo, nei risultati, nei progressi.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico –didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012. Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017 art. 1 comma 2 recita “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010 n.88; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”. L’art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: “L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”. Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento.

La **valutazione intermedia** ha valutato l’organizzazione del lavoro del singolo alunno o, laddove richiesto, del gruppo, in termini di consapevolezza dell’utilizzo dei mezzi espressivi e dell’elaborazione personale ed originale degli spunti di riflessione offerti dall’insegnante.

La **valutazione finale** ha tenuto conto della pertinenza delle informazioni in possesso dell’alunno rispetto all’obiettivo indicato dall’insegnante e alla chiarezza dell’esposizione, in base ai seguenti criteri:

- ❑ Raggiungimento degli obiettivi delle singole discipline
- ❑ Partecipazione e attenzione all’attività didattica e disciplinare
- ❑ Frequenza e assiduità nello dialogo disciplinare in classe e impegno nello studio a casa
- ❑ Acquisizione di un metodo di lavoro efficace e ben strutturato
- ❑ Recupero e progressi significativi

Le prove di verifica, in numero congruo rispetto alle ore di docenza previste e nel rispetto delle indicazioni del PTOF, sono state di diversa natura, a seconda della disciplina e del tema trattato:

- Colloquio lungo o breve

- Prove scritte strutturate o semi-strutturate, anche a valenza orale
- Questionari a risposta breve o trattazioni
- Problemi o esercizi
- Esposizioni di lavori di ricerca individuali o di gruppo
- Simulazioni delle prove d'esame
- Modalità di partecipazione nelle esperienze sul campo

Alla luce di una didattica per competenze dal corrente anno scolastico sono state adottate, per tutte le discipline e per la valutazione delle competenze chiave di cittadinanza, rubriche valutative, attraverso cui sono stati strutturati ed esplicitati i criteri di valutazione di una competenza e descritti i diversi livelli di padronanza dello studente.

Le rubriche di valutazione sono presenti in un'apposita sezione sul sito web dell'Istituto

<https://www.luigidellerba.edu.it/documento/rubriche-di-valutazione/>

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO

Ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017

TABELLA

Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Il Collegio docenti in data 15 Ottobre 2024, relativamente all'attribuzione del credito scolastico, da attribuire nello scrutinio finale di ciascuno degli anni del triennio, valido ai fini del punteggio dell'Esame di Stato, ha deliberato che la media aritmetica dei voti permette di stabilire a quale fascia di rendimento appartiene lo studente. Entro ciascuna fascia è previsto un punteggio minimo ed un punteggio massimo.

Il Consiglio di Classe assegna il punteggio massimo di ciascuna banda di oscillazione se lo studente ha raggiunto, nella parte decimale della media dei voti, un risultato uguale/superiore a 5 o perché ottenuto direttamente, oppure sommando alla media effettivamente raggiunta uno o più dei seguenti decimali:

- a. 0, 2 in caso di partecipazione al dialogo educativo, ovvero l'interesse, la puntualità e la disponibilità a partecipare attivamente alle ordinarie attività didattiche, nonché la partecipazione positiva alle attività di Educazione Civica e Religione Cattolica o attività alternative;
- b. 0, 2 in caso di voto 10 in comportamento.
- c. 0, 2 in caso di partecipazione attiva ad attività complementari svolte presso l'istituto
- d. 0, 2 in caso di partecipazione ad attività complementari svolte presso strutture esterne all'istituto, coerenti con il piano di studi.

PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE

Le famiglie sono state convocate per i colloqui generali pomeridiani nel mese di dicembre e nel mese di aprile. Inoltre i docenti hanno incontrato i genitori di mattina nelle ore previste per il ricevimento settimanale.

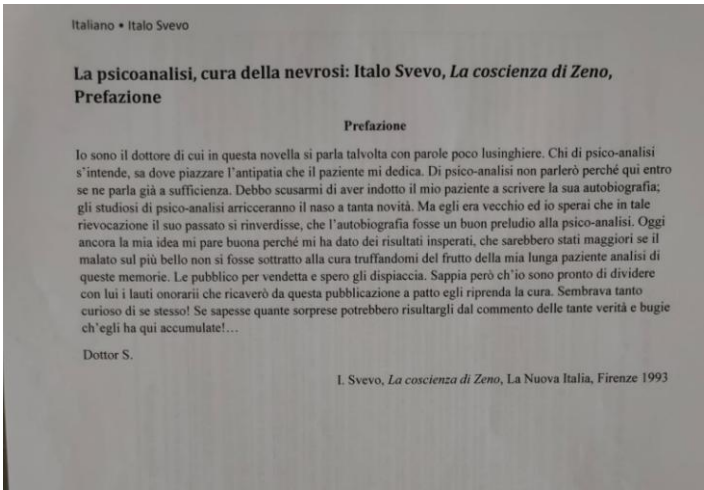
INFORMAZIONI RELATIVE ALLA SIMULAZIONE DELLE PROVE D'ESAME

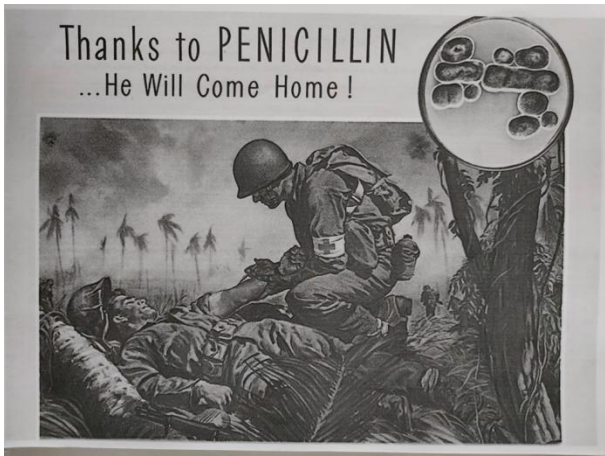
PROVA	MATERIE	TEMPO	DATA
PRIMA PROVA	ITALIANO Tipologia A (Analisi del testo letterario) Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo) Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)	5 ore	25/02/2025

SECONDA PROVA	MATEMATICA	5 ore	6/05/2025
COLLOQUIO	ITALIANO FILOSOFIA INGLESE MATEMATICA STORIA DELL'ARTE SCIENZE NATURALI	2 ora	8/05/2025

MATERIALI PROPOSTI SULLA BASE DEL PERCORSO DIDATTICO PER LA SIMULAZIONE DEL COLLOQUIO

Ogni docente ha proposto testi, documenti, problemi per verificare l'acquisizione di contenuti e di metodi propri della singola disciplina, nonché la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e metterle in relazione per argomentare in maniera critica e personale.

	Documenti utilizzati per la simulazione del colloquio	Consegna
N. 1	 Italiano • Italo Svevo La psicoanalisi, cura della nevrosi: Italo Svevo, <i>La coscienza di Zeno</i>, Prefazione Prefazione Io sono il dottore di cui in questa novella si parla talvolta con parole poco lusinghiere. Chi di psico-analisi s'intende, sa dove piazzare l'antipatia che il paziente mi dedica. Di psico-analisi non parlerò perché qui entro se ne parla già a sufficienza. Debbo scusarmi di aver indotto il mio paziente a scrivere la sua autobiografia; gli studiosi di psico-analisi arricceranno il naso a tanta novità. Ma egli era vecchio ed io sperai che in tale rievocazione il suo passato si rinverdisse, che l'autobiografia fosse un buon preludio alla psico-analisi. Oggi ancora la mia idea mi pare buona perché mi ha dato dei risultati insperati, che sarebbero stati maggiori se il malato sul più bello non si fosse sottratto alla cura truffandomi del frutto della mia lunga paziente analisi di queste memorie. Le pubblico per vendetta e spero gli dispiaccia. Sappia però ch'io sono pronto di dividere con lui i lauti onorari che ricaverò da questa pubblicazione a patto egli riprenda la cura. Sembrava tanto curioso di se stesso! Se sapesse quante sorprese potrebbero risultargli dal commento delle tante verità e bugie ch'egli ha qui accumulate!... Dottor S. I. Svevo, <i>La coscienza di Zeno</i>, La Nuova Italia, Firenze 1993	Leggi e analizza il documento, creando gli opportuni collegamenti con contenuti di altre discipline

N. 2		Leggi e analizza il documento, creando gli opportuni collegamenti con contenuti di altre discipline
------	--	--

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Per la valutazione delle prove scritte e sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, il Consiglio di Classe ha utilizzato le schede seguenti:

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi 1^ prova scritta

TIPOLOGIA A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Studente/-essa		Classe	
INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	PUNTI ASSEGNATI	
- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15	Gravi e diffusi errori, esposizione confusa Molti errori, esposizione poco scorrevole Alcuni errori, esposizione abbastanza scorrevole Sporadici errori, esposizione chiara Elaborato corretto, esposizione chiara	Fino a 3 Fino a 6 Fino a 9 Fino a 12 Fino a 15	
-Ricchezza e padronanza lessicale Punti 15	Lessico generico e non appropriato Lessico semplice e non sempre appropriato Lessico talvolta ripetitivo ma accettabile Lessico complessivamente appropriato Lessico vario ed appropriato	Fino a 3 Fino a 6 Fino a 9 Fino a 12 Fino a 15	
- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 20	Elaborato disorganico e incoerente Elaborato parzialmente organico e coerente Elaborato nel complesso organico e coerente Elaborato discretamente organico e coerente Elaborato organico e coerente in tutti i passaggi	Fino a 4 Fino a 8 Fino a 12 Fino a 16 Fino a 20	

- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 10	Rielaborazione critica e/o approfondimenti assenti Rielaborazione critica e/o approfondimenti minimi Rielaborazione critica e/o approfondimenti limitati all'essenziale Rielaborazione critica e/o approfondimenti di buon livello Rielaborazione critica e/o approfondimenti notevoli	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
INDICATORI SPECIFICI	DESCRIPTORI	PUNTI ASSEGNATI	
- Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo -se presenti- o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Punti 10	Mancato rispetto della consegna e/o sviluppo non pertinente alla traccia Rispetto della consegna e/o pertinenza alla traccia parziale Rispetto della consegna sufficiente e/o pertinenza alla traccia sufficiente Rispetto della consegna adeguato e/o pertinenza alla traccia adeguata Pieno rispetto della consegna e/o piena aderenza alla traccia	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) - Interpretazione corretta e articolata del Testo Punti 30	Mancato riconoscimento degli aspetti contenutistici e formali; interpretazione inadeguata Riconoscimento incompleto e superficiale degli aspetti contenutistici e formali, con lacune e imprecisioni; interpretazione appena accettabile Riconoscimento sufficientemente corretto e coerente, nonostante qualche imprecisione, degli aspetti contenutistici e formali; interpretazione adeguata Riconoscimento complessivamente corretto e coerente degli aspetti contenutistici e formali; interpretazione appropriata Riconoscimento completo, coerente e preciso degli aspetti contenutistici e formali; interpretazione appropriata, argomentata e originale	Fino a 6 Fino a 12 Fino a 18 Fino a 24 Fino a 30	
IMPREPARATO	Non emergono competenze, abilità e conoscenze relative all'argomento in oggetto	2	
PER GLI STUDENTI DSA LA RUBRICA SARA' CALIBRATA SUI BISOGNI EDUCATIVI CERTIFICATI: PER GLI INDICATORI/DESCRIPTORI AD ESSI RELATIVI SI PARTIRA' DA UNA VALUTAZIONE SUFFICIENTE			
OSSERVAZIONI		TOTALE	

TIPOLOGIA B Analisi e produzione di un testo argomentativo

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Studente/-essa		Classe
INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	PUNTI ASSEGNATI

- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15	Gravi e diffusi errori, esposizione confusa Molti errori, esposizione poco scorrevole Alcuni errori, esposizione abbastanza scorrevole Sporadici errori, esposizione chiara Elaborato corretto, esposizione chiara	Fino a 3 Fino a 6 Fino a 9 Fino a 12 Fino a 15	
- Ricchezza e padronanza lessicale Punti 15	Lessico generico e non appropriato Lessico semplice e non sempre appropriato Lessico talvolta ripetitivo ma accettabile Lessico complessivamente appropriato Lessico vario ed appropriato	Fino a 3 Fino a 6 Fino a 9 Fino a 12 Fino a 15	
- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 20	Elaborato disorganico e incoerente Elaborato parzialmente organico e coerente Elaborato nel complesso organico e coerente Elaborato discretamente organico e coerente Elaborato organico e coerente in tutti i passaggi	Fino a 4 Fino a 8 Fino a 12 Fino a 16 Fino a 20	
- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 10	Rielaborazione critica e/o approfondimenti assenti Rielaborazione critica e/o approfondimenti minimi Rielaborazione critica e/o approfondimenti limitati all'essenziale Rielaborazione critica e/o approfondimenti di buon livello Rielaborazione critica e/o approfondimenti notevoli	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
INDICATORI SPECIFICI	DESCRIPTORI	PUNTI ASSEGNATI	
- Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto Punti 10	Mancata individuazione di tesi e/o argomentazioni presenti nel testo proposto Parziale individuazione di tesi e / o argomentazioni presenti nel testo Superficiale individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo Discreta individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo Corretta individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
- Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti Punti 20	Debole e poco coerente l'impostazione di un percorso ragionativo; assente l'uso di validi connettivi Parziale l'uso dei connettivi validi e superficiale la capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo Adeguate la capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo attraverso l'uso di connettivi pertinenti Buona la capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo attraverso l'uso di connettivi validi Pertinente l'uso dei connettivi e ben articolato e coerente il percorso ragionativo	Fino a 4 Fino a 8 Fino a 12 Fino a 16 Fino a 20	
- Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione Punti 10	Quasi assenti e/o poco coerenti i riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione Parziale correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione Adeguate l'argomentazione e accettabile la congruenza ai riferimenti culturali utilizzati Buona l'argomentazione e corretta la congruenza ai riferimenti culturali utilizzati Argomentazione completa e pienamente congruente ai riferimenti culturali utilizzati	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
IMPREPARATO	Non emergono competenze, abilità e conoscenze relative all'argomento in oggetto	2	
PER GLI STUDENTI DSA LA RUBRICA SARA' CALIBRATA SUI BISOGNI EDUCATIVI CERTIFICATI: PER GLI INDICATORI/DESCRIPTORI AD ESSI RELATIVI SI PARTIRA' DA UNA VALUTAZIONE SUFFICIENTE			

OSSERVAZIONI	TOTALE
--------------	--------

TIPOLOGIA C Riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, variopartato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Studente/-essa		Classe	
INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	PUNTI ASSEGNATI	
- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15	Gravi e diffusi errori, esposizione confusa Molti errori, esposizione poco scorrevole Alcuni errori, esposizione abbastanza scorrevole Sporadici errori, esposizione chiara Elaborato corretto, esposizione chiara	Fino a 3 Fino a 6 Fino a 9 Fino a 12 Fino a 15	
-Ricchezza e padronanza lessicale Punti 15	Lessico generico e non appropriato Lessico semplice e non sempre appropriato Lessico talvolta ripetitivo ma accettabile Lessico complessivamente appropriato Lessico vario ed appropriato	Fino a 3 Fino a 6 Fino a 9 Fino a 12 Fino a 15	
- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 20	Elaborato disorganico e incoerente Elaborato parzialmente organico e coerente Elaborato nel complesso organico e coerente Elaborato discretamente organico e coerente Elaborato organico e coerente in tutti i passaggi	Fino a 4 Fino a 8 Fino a 12 Fino a 16 Fino a 20	
- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 10	Rielaborazione critica e/o approfondimenti assenti Rielaborazione critica e/o approfondimenti minimi Rielaborazione critica e/o approfondimenti limitati all'essenziale Rielaborazione critica e/o approfondimenti di buon livello Rielaborazione critica e/o approfondimenti notevoli	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
INDICATORI SPECIFICI	DESCRIPTORI	PUNTI ASSEGNATI	
-Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi Punti 10	Testo non pertinente alla traccia; titolo ed eventuale parafrasi assente o non coerente Testo poco pertinente alla traccia; scarsa coerenza del titolo e di una eventuale parafrasi Testo globalmente pertinente alla traccia; titolo ed eventuale parafrasi nel complesso coerenti Testo pertinente alla traccia coerente nella formulazione del titolo e nella eventuale parafrasi Testo organico, pertinente alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	

-Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Punti 20	Conoscenze articolate in modo improprio; assenti/scarsi i riferimenti culturali	Fino a 4	
	Conoscenze articolate in modo non sempre corretto e con limitati riferimenti culturali	Fino a 8	
	Conoscenze e riferimenti culturali adeguatamente articolate	Fino a 12	
	Conoscenze e riferimenti culturali correttamente articolati	Fino a 16	
	Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti e correttamente articolati	Fino a 20	
-Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione Punti 10	Esposizione dei contenuti confusa	Fino a 2	
	Esposizione dei contenuti poco ordinata e lineare	Fino a 4	
	Esposizione sviluppata in modo abbastanza ordinata e lineare	Fino a 6	
	Esposizione sviluppata in modo ordinato e lineare	Fino a 8	
	Esposizione realizzata in modo chiaro, lineare ed organico	Fino a 10	
IMPREPARATO	Non emergono competenze, abilità e conoscenze relative all'argomento in oggetto	2	
PER GLI STUDENTI DSA LA RUBRICA SARA' CALIBRATA SUI BISOGNI EDUCATIVI CERTIFICATI: PER GLI INDICATORI/DESCRIPTORI AD ESSI RELATIVI SI PARTIRA' DA UNA VALUTAZIONE SUFFICIENTE			
OSSERVAZIONI		TOTALE	

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi 2^ prova scritta MATEMATICA

Indicatori	Livelli	Descrittori	Evidenze		Punti	
			PROBLEMI	QUESITI		
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari	1	- Non analizza correttamente la situazione problematica e ha difficoltà a individuare i concetti chiave e commette molti errori nell'individuare le relazioni tra questi - Identifica e interpreta i dati in modo inadeguato e non corretto - Usa i codici grafico-simbolici in modo inadeguato e non corretto			0 - 5	
	2	- Analizza la situazione problematica in modo parziale e individua in modo incompleto i concetti chiave e/o commette qualche errore nell'individuare le relazioni tra questi - Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato - Usa i codici grafico-simbolici in modo parziale compiendo alcuni errori	☐ 1 ☐ 2	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8	6 - 12	
	3	- Analizza la situazione problematica in modo adeguato e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente seppure con qualche incertezza - Identifica e interpreta i dati quasi sempre correttamente - Usa i codici grafico-simbolici in modo corretto ma con qualche incertezza			13 - 19	
	4	- Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente - Identifica e interpreta i dati correttamente - Usa i codici grafico-simbolici matematici con padronanza e precisione			20 - 25	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta	1	- Non riesce a individuare strategie risolutive o ne individua di non adeguate alla risoluzione della situazione problematica - Non è in grado di individuare gli strumenti matematici da applicare - Dimostra di non avere padronanza degli strumenti matematici			0 - 6	
	2	- Individua strategie risolutive solo parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica - Individua gli strumenti matematici da applicare con difficoltà - Dimostra di avere una padronanza solo parziale degli strumenti matematici	☐ 1 ☐ 2	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8	7 - 15	
	3	- Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica - Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto - Dimostra buona padronanza degli strumenti matematici anche se manifesta qualche incertezza			16 - 24	
	4	- Individua strategie risolutive adeguate e sceglie la strategia ottimale per la risoluzione della situazione problematica - Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto e con abilità - Dimostra completa padronanza degli strumenti matematici			25 - 30	

Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	1	- Applica la strategia risolutiva in modo errato e/o incompleto - Sviluppa il processo risolutivo con errori procedurali e applica gli strumenti matematici in modo errato e/o incompleto - Esegue numerosi e rilevanti errori di calcolo			0 - 5	
	2	- Applica la strategia risolutiva in modo parziale e non sempre appropriato - Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto e applica gli strumenti matematici in modo solo parzialmente corretto - Esegue numerosi errori di calcolo	☐ 1 ☐ 2	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8	6 - 12	
	3	- Applica la strategia risolutiva in modo corretto e coerente anche se con qualche imprecisione - Sviluppa il processo risolutivo in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici in modo quasi sempre corretto e appropriato - Esegue qualche errore di calcolo			13 - 19	
	4	- Applica la strategia risolutiva in modo corretto, coerente e completo - Sviluppa il processo risolutivo in modo completo e applica gli strumenti matematici con abilità e in modo appropriato - Esegue i calcoli in modo corretto e accurato			20 - 25	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	1	- Giustifica in modo confuso e frammentato la scelta della strategia risolutiva - Commenta con linguaggio matematico non adeguato i passaggi fondamentali del processo risolutivo - Non riesce a valutare la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema			0 - 4	
	2	- Giustifica in modo parziale la scelta della strategia risolutiva - Commenta con linguaggio matematico adeguato ma non sempre rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo - Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo sommario	☐ 1 ☐ 2	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8	5 - 10	
	3	- Giustifica in modo completo la scelta della strategia risolutiva - Commenta con linguaggio matematico adeguato anche se con qualche incertezza i passaggi del processo risolutivo - Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema			11 - 16	
	4	- Giustifica in modo completo ed esauriente la scelta della strategia risolutiva - Commenta con ottima padronanza del linguaggio matematico i passaggi fondamentali del processo risolutivo - Valuta costantemente la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema			17 - 20	
					PUNTEGGIO	

Il voto in ventesimi si ottiene dividendo il punteggio totale per 5

Il punteggio del colloquio è attribuito secondo la seguente griglia di valutazione di cui all'allegato A dell'Ordinanza MIM n. 67 del 31 marzo 2025 su organizzazione e modalità di svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2024/2025

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico c/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico c/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico c/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

A disposizione della commissione d'esame sono raccolti tutti i compiti in classe e le simulazioni svolte nel corso dell'anno.

ALLEGATI

1. Relazione finale delle singole discipline:

- LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
- LINGUA E CULTURA LATINA
- STORIA
- FILOSOFIA
- LINGUA STRANIERA (INGLESE)
- MATEMATICA
- FISICA
- SCIENZE NATURALI
- DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
- SCIENZE MOTORIE
- INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

2. Tracce simulazione prima prova scritta

3. Tracce simulazione seconda prova scritta

DISCIPLINA:

Lingua e letteratura italiana

DOCENTE:

Emanuela Elba

TESTI E MATERIALI:

Libro di testo:

- G. Baldi, S. Giusso, M. Razzetti, G. Zaccaria, *Qualcosa che sorprende con antologia della Divina Commedia*, volume 3.1-3.2, Paravia

Altri materiali:

- Materiali digitali
- Video, filmati e film
- Mappe concettuali

METODOLOGIA DIDATTICA:

Lezione frontale partecipata

Lezione segmentata

Brainstorming

Cooperative learning

Peer tutoring

Flipped classroom

Learning by doing

TIPOLOGIE DI VERIFICHE:

Verifiche strutturate di analisi del testo

Redazione testo argomentativo

Argomentazione mediante esposizione orale

Video storytelling

ATTIVITA' INTEGRATIVE E/O DI RECUPERO

Semplificazione dei contenuti attraverso video, schemi e mappe concettuali;
Presentazione graduale dei nuclei tematici relativi agli argomenti trattati

OBIETTIVI RAGGIUNTI (conoscenze, competenze, abilità)

Le competenze chiave di base prefissate nella programmazione d'inizio anno sono state in buona parte conseguite, nei limiti delle capacità individuali e delle caratteristiche formative di ciascuno studente. Tutti gli alunni hanno in generale potenziato le competenze linguistico-espressive, rafforzando ulteriormente anche il metodo personale di studio e potenziando la capacità di rielaborazione critica delle conoscenze. In merito alle abilità e conoscenze specifiche conseguite, gli studenti sono in grado di identificare momenti e fasi evolutive della lingua e della letteratura italiana del periodo dall'Ottocento alla prima metà del Novecento, individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali nei testi degli autori più significativi trattati, contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento, identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e europea trattati nel corso dell'anno, collegare i testi letterari ad altri ambiti disciplinari, cogliere in prospettiva interculturale gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e quella degli altri paesi, interpretare in modo autonomo testi letterari con opportuni metodi di analisi al fine di formulare giudizi critici motivati.

DOCENTE	Elba Emanuela
DISCIPLINA	Lingua e letteratura italiana

Contenuti svolti:

IL ROMANZO TRA REALISMO E DECADENTISMO

Il romanzo in Europa e in Italia alla fine dell'Ottocento:

- Alessandro Manzoni e il romanzo storico (*recupero delle conoscenze pregresse*)
- Èmile Zola, il Naturalismo e il romanzo sperimentale
- Giovanni Verga, il Verismo e il romanzo verista
- Gabriele D'Annunzio e il romanzo decadente

Lettura e analisi dei seguenti testi:

- *Un manifesto del Naturalismo (da Germinie Lacerteux, prefazione di E. e J. De Goncourt)*
- *L'alcol inonda Parigi (da l'Assomoir di E. Zola).*
- *Scienza e forma letteraria (da Fanfulla della Domenica di L. Capuana)*
- *Rosso Malpelo (da Vita nei Campi di G. Verga)*
- *I vinti e la fiumana del progresso (da I Malavoglia di G. Verga)*
- *Il mondo arcaico e l'irruzione della storia (da I Malavoglia di G. Verga)*
- *La morte di Mastro Don Gesualdo (da Mastro Don Gesualdo di G. Verga)*
- *L'umanizzazione della macchina (da Controcorrente di J. K. Huysmans)*
- *Un maestro di edonismo (da Il ritratto di Dorian Gray di O. Wilde)*
- *Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti (da Il Piacere di G. D'Annunzio)*

LA POESIA TRA ROMANTICISMO E DECADENTISMO

- Giacomo Leopardi e la poesia che guarda al Novecento
- Baudelaire e il Simbolismo
- Giovanni Pascoli e la poetica del fanciullino
- Gabriele D'Annunzio e la poetica dell'Estetismo e del Superuomo

Lettura e analisi dei seguenti testi:

- *La teoria del piacere (da Lo Zibaldone di G. Leopardi)*
- *Indefinito e infinito, Ricordanza e poesia, Suoni indefiniti, La doppia visione (da Lo Zibaldone, La rimembranza di G. Leopardi)*
- *A se stesso (dai Canti di G. Leopardi)*
- *A Silvia (dai Canti di G. Leopardi)*
- *L'infinito (dai Canti di G. Leopardi)*
- *Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggero (da Le operette morali di G. Leopardi).*
- *L'albatro (da I fiori del male di C. Baudelaire)*
- *Corrispondenze (da I fiori del male di C. Baudelaire)*
- *Languore (da Un tempo e poco fa di P. Verlaine)*

- *Una poetica decadente* (rr. 1-9, da *Il fanciullino* di G. Pascoli)
- *Il lampo* (da *Myricae* di G. Pascoli)
- *Temporale* (da *Myricae* di G. Pascoli)
- *X agosto* (da *Myricae* di G. Pascoli)
- *La pioggia nel pineto* (vv. 1-65, da *Alcyone* di G. D'Annunzio).

LA PROSA E IL TEATRO DEL PRIMO NOVECENTO

Verso il romanzo e il teatro contemporaneo:

- Italo Svevo, l'inettitudine e la crisi del romanzo ottocentesco
- Luigi Pirandello: l'innovazione del romanzo e del teatro nel teatro

Lettura e analisi dei seguenti testi:

- *Il fumo* (da *La Coscienza di Zeno*)
- *La profezia di un'apocalisse cosmica* (da *La Coscienza di Zeno*)
- *Ciaula scopre la luna* (da *Novelle per un anno* di L. Pirandello)
- *La costruzione di una nuova identità e la sua crisi*
(da *Il Fu Mattia Pascal* di L. Pirandello)
- *Viva la macchina che meccanizza la vita*
(da *Quaderni di Serafino da Gubbio operatore*, di L. Pirandello)
- *Nessun nome* (da *Uno Nessuno e Centomila* di L. Pirandello)

LA POESIA DEL PRIMO NOVECENTO

Il Modernismo e le Avanguardie del primo Novecento

Filippo Marinetti e il Futurismo

Il Crepuscolarismo

L'Ermetismo e la nuova sensibilità poetica: Giuseppe Ungaretti e Salvatore Quasimodo

Eugenio Montale e la poesia del male di vivere e del correlativo oggettivo

Lettura e analisi dei seguenti testi:

- *Bombardamento* (da *Zang Tuumb Tuumb* di F. T. Marinetti)
- *Manifesto del Futurismo*
- *Manifesto tecnico della letteratura futurista*
- *E lasciatemi divertire* (da *L'incendiario* di A. Palazzeschi)
- *Taci anima stanca di godere* (da *Pianissimo* di C. Sbarbaro)
- *L'invetriata* (da *Canti Orfici* di D. Campana)
- *Il porto sepolto* (da *L'Allegria* di G. Ungaretti)
- *Fratelli* (da *L'Allegria* di G. Ungaretti)
- *Veglia* (da *L'Allegria* di G. Ungaretti)
- *San Martino del Carso* (da *L'Allegria* di G. Ungaretti)
- *Mattina* (da *L'Allegria* di G. Ungaretti)
- *Soldati* (da *L'Allegria* di G. Ungaretti)
- *Ed è subito sera* (da *Acque e terre* di S. Quasimodo),
- *Non chiederci la parola* (da *Ossi di seppia* di E. Montale)
- *Spesso il male di vivere ho incontrato* (da *Ossi di seppia* di E. Montale)
- *Cicolga la carrucola nel pozzo* (da *Ossi di seppia* di E. Montale)

Contenuti da svolgere eventualmente dopo il 15 maggio 2025:

SINTETICA PANORAMICA SU LETTERATURA DEL SECONDO NOVECENTO

Approfondimento: Italo Calvino e la narrativa del Novecento

LA DIVINA COMMEDIA: IL PARADISO

Presentazione della cantica e lettura del Canto I.

Approfondimenti anche in riferimento all' Educazione civica:

UDA 1 <i>I VALORI DEL MONDO GLOBALE</i>	Il valore della collaborazione internazionale e della pace nello scenario geopolitico mondiale.
UDA 2 LEGALITA' VS MAFIA: LOTTA ALLE CONTROCULTURE	Le vittime della mafia. Il pool antimafia e il metodo Falcone: i professionisti dell'antimafia.

DISCIPLINA:

LINGUA E CULTURA LATINA

DOCENTE:

Angelo Rollo

TESTI E MATERIALI:

De Te Fabula narratur (Garbarinio, Manca, Pasquariello);

Appunti tratti dal testo Scrittori e Potere nell'Antica Roma L. Canali, Ed Rubbettino

Video da Rai Scuola

METODOLOGIA DIDATTICA:

- lezione frontale
 - discussione guidata su temi storico-letterari
 - attività laboratoriali (ad es. laboratorio di traduzione e laboratorio di lessico su classe articolata in gruppi di lavoro, creazione di video, ebook, e altro materiale multimediale anche a carattere interdisciplinare su classe articolata in gruppi di lavoro, interventi di recupero in itinere su fasce di livello)
 - lettura guidata dei testi in lingua originale, le ricerche individuali e di gruppo, il tutoraggio tra alunni.
 - integrazione delle metodologie con attività e mezzi di supporto: segnalazione di materiale bibliografico; uso della biblioteca d'Istituto; sussidi audiovisivi; laboratorio informatico, da svolgersi in classe; eventuali visite virtuali a mostre pertinenti la disciplina, partecipazione a conferenze e/o convegni, rassegne cinematografiche di particolare interesse, attività di spettacolo (teatro) offerte dal territorio; collaborazione ad attività culturali scolastiche particolarmente pertinenti alla disciplina; contributo di esperti a distanza
-

TIPOLOGIE DI VERIFICHE:

- Interrogazione tradizionale
 - Verifiche di traduzione
 - Realizzazione di materiali digitali
-

ATTIVITA' INTEGRATIVE E/O DI RECUPERO

Gli studenti non hanno avuto bisogno di attività di recupero

OBIETTIVI RAGGIUNTI (conoscenze, competenze, abilità)

- Riconoscere analogie e/o differenze tra testi di uno stesso autore e di autori diversi, persistenze e/o variazioni nel tempo Istituire connessioni tra la letteratura latina e quella italiana
- Consolidamento delle competenze linguistiche
- Leggere e comprendere testi in prosa e poesia Effettuare analisi dei testi
- Esporre in maniera chiara e coerente argomenti letterari

DOCENTE	Angelo Rollo
DISCIPLINA	LINGUA E CULTURA LATINA

Contenuti svolti:

- Tito Livio: storiografia, oratoria e retorica, prosa tecnica
- La Letteratura e il potere durante la dinastia Giulio Claudia: La poesia da Tiberio a Claudio
- La Favola: Fedro
- La Letteratura e il potere durante la dinastia Giulio Claudia: Seneca
- L'età di Nerone: Lucano, Persio e Petronio
- L'età dei Flavi: Marziale
- L'età di Traiano e di Adriano: Tacito

Contenuti da svolgere eventualmente dopo il 15 maggio 2025:

- *L'età di Traiano e di Adriano: Plinio il Giovane*
- La letteratura tra retorica e Omileutica: Quintiliano e Sant' Agostino

Approfondimenti anche in riferimento all' Educazione civica:

UDA 1 <i>I VALORI DEL MONDO GLOBALE</i>	<i>Fedro: la dignità e i diritti degli ultimi</i>
UDA 2 LEGALITA' VS MAFIA: LOTTA ALLE CONTROCULTURE	<i>Seneca e la schiavitù tra età antica e moderna</i>

DISCIPLINA: Storia

DOCENTE: Giuseppe Capriati

TESTI E MATERIALI:

V. CASTRONOVO, *Dal Tempo alla Storia 3 (La Nuova Italia)*

Documentari e filmati online

METODOLOGIE DIDATTICHE:

Apprendimento cooperativo

Brainstorming

Classe capovolta

Dibattito

Lezione frontale

Lezione partecipata

Prompting/Fading

TIPOLOGIE DI VERIFICHE:

Nel corso dell'anno verifiche orali programmate e verifiche orali non programmate. Parte integrante dell'approccio docimologico è consistito nella implementazione puntuale della verifica in itinere degli apprendimenti, al di là dei singoli momenti di interrogazione, con interventi durante le lezioni e dibattiti in classe.

ATTIVITA' INTEGRATIVE E/O DI RECUPERO (se effettuate)

Nessuna attività integrativa o di recupero svolta.

OBIETTIVI RAGGIUNTI (conoscenze, abilità e competenze)

Gli studenti hanno raggiunto, mediamente, una conoscenza basilare dei principali eventi storici, politici, sociali ed economici dalla Seconda rivoluzione industriale alla Guerra Fredda. All'interno di questo periodo storico sono in grado di individuare nessi e collegamenti, distinguere cause e conseguenze e valutare continuità e discontinuità.

Gli studenti sono inoltre in grado di svolgere ricerche su singoli argomenti in autonomia, avendo acquisito e pienamente sviluppato la capacità di valutare e utilizzare le principali metodologie e fonti della ricerca storica a livello scolastico.

Gli studenti sono infine stati messi nelle condizioni di mettere in relazione la storia con l'attualità, attraverso una costante riflessione di confronto con il mondo odierno e sull'influenza che la storia ha avuto su di esso.

PROGRAMMA SVOLTO a.s.2024/2025

DOCENTE	Giuseppe Capriati
DISCIPLINA	Storia

Contenuti svolti:

- Il Novecento: economia, società, cultura
- La Grande depressione
- Nuovi assetti sociali e nuove ideologie: l'ascesa della borghesia, l'evoluzione del movimento operaio, la Chiesa e la questione sociale, l'ideologia del progresso
- L'ascesa dei nazionalismi e l'imperialismo, il nuovo assetto politico delle potenze europee
- Lineamenti della storia d'Italia dalla Sinistra storica alla crisi di fine secolo
- I mutamenti dello scenario mondiale a inizio Novecento: l'Europa tra democrazia e nazionalismi, il declino dei grandi imperi, gli Stati Uniti alla ribalta internazionale, il nuovo Giappone e l'imperialismo europeo in Cina e Africa
- L'Italia nell'età giolittiana
- La Prima guerra mondiale
- I fragili equilibri del primo dopoguerra
- La Rivoluzione russa e il biennio rosso
- Il regime fascista di Mussolini
- Il regime di Stalin in Unione Sovietica
- Il nazismo in Germania
- La Seconda guerra mondiale: le cause e lo svolgimento
- Il Secondo Dopoguerra in Italia e nel mondo
- Le conseguenze della seconda guerra mondiale: olocausto, profughi e bombe atomiche
- La Guerra Fredda

CLIL History Activities:

- George Orwell's Animal Farm and the Russian Revolution
- The Roaring Twenties and H.P. Lovecraft

Contenuti da svolgere eventualmente dopo il 15 maggio 2024:

CLIL History Activities:

- England's World War II and J.R.R. Tolkien's Fantasy Literature
- Feminism in History

APPROFONDIMENTI EDUCAZIONE CIVICA:

UDA 1 I VALORI DEL MONDO GLOBALE

Introduzione dell'argomento attraverso domande-stimolo, e avvio attività in brainstorming per raccogliere e valutare le idee degli alunni.

Richiamo della genesi storica dell'Onu e delle altre istituzioni internazionali di cooperazione. Visione di contenuto video sulle organizzazioni internazionali di cooperazione.

Consultazione sito ONU e ASviS.

Riflessione sulle opportunità di lavoro nella cooperazione internazionale.

Assegnazione del compito di realtà.

UDA 2 LEGALITA' VS MAFIA: LOTTA ALLE CONTROCULTURE

Definizione dell'etimologia della parola "mafia".

Ricerca sul fenomeno mafioso nella storia, dal 1860 a "Cosa Nostra".

Comprensione del significato di associazione a delinquere e metodo mafioso con attività di gruppo.

DISCIPLINA: Filosofia

DOCENTE: Giuseppe Capriati

TESTI E MATERIALI:

N. ABBAGNANO / C. FORNERO, *Vivere la filosofia 3 (Pearson)*

METODOLOGIE DIDATTICHE:

Apprendimento cooperativo
Brainstorming
Classe capovolta
Dibattito
Lezione frontale
Lezione partecipata
Prompting/Fading

TIPOLOGIE DI VERIFICHE:

Nel corso dell'anno si sono alternate verifiche orali programmate e verifiche orali non programmate. Parte integrante dell'approccio docimologico è consistito nella implementazione puntuale della verifica in itinere degli apprendimenti, al di là dei singoli momenti di interrogazione, con interventi durante le lezioni e dibattiti in classe.

ATTIVITA' INTEGRATIVE E/O DI RECUPERO (se effettuate)

Nessuna attività integrativa o di recupero svolta.

OBIETTIVI RAGGIUNTI (conoscenze, abilità e competenze)

Gli studenti hanno acquisito una conoscenza approfondita dei lineamenti della filosofia dalla fine dell'Ottocento a oggi, con particolare riguardo agli autori più noti. Sono invece stati tralasciati i movimenti minori, in ragione della mole considerevole di conoscenze da recuperare.

Gli studenti conoscono le principali correnti filosofiche del pensiero filosofico-metafisico dal dopo Hegel a Heidegger. In più, sono state approfondite alcune tematiche di filosofia contemporanea. Inoltre, gli studenti sono a conoscenza dei problemi filosofici cruciali della filosofia della tarda modernità e della prima contemporaneità.

Gli studenti hanno acquisito, con qualche differenza individuale, un lessico adeguato per ricostruire le principali teorie filosofiche dei pensatori studiati e sono in grado di adoperare alcuni termini del lessico specialistico correttamente, anche al di fuori del contesto di studio originario.

A livello di abilità, gli studenti hanno acquisito maggiore dimestichezza con le fonti primarie del testo filosofico, leggendo brevi brani dei testi dei filosofi studiati in maniera autonoma. Inoltre, sono in grado di dibattere adeguatamente tematiche connesse ai pensatori analizzati nel corso dell'anno scolastico, anche compiendo collegamenti con l'attualità e le problematiche più di impatto nella loro epoca (internet, intelligenza artificiale, consumismo).

Dal punto di vista delle competenze, gli studenti hanno acquisito la capacità di collocare i filosofi studiati nella loro epoca, inserendoli nel loro contesto più proprio, svolgendo collegamenti interdisciplinari. Inoltre, sono in grado di connettere problemi simili trattati da filosofi differenti e rendere conto di continuità e discontinuità nel pensiero di tali autori, nonché di ricostruire le tendenze generali della riflessione filosofica in merito a specifici temi del pensiero occidentale.

PROGRAMMA SVOLTO a.s.2024/2025

DOCENTE	Giuseppe Capriati
DISCIPLINA	Filosofia

Contenuti svolti:

- La sinistra hegeliana e Feuerbach
- Il pensiero di Karl Marx
- La filosofia di Arthur Schopenhauer
- La filosofia di Søren Kierkegaard
- Lineamenti di filosofia del positivismo
- Lo spiritualismo e Bergson
- Lo storicismo e Dilthey
- Il pensiero filosofico di Max Weber
- Lineamenti di neoidealismo italiano
- La filosofia di Friedrich Nietzsche
- Il pensiero filosofico di Sigmund Freud
- La fenomenologia e Husserl
- L'esistenzialismo, Jaspers e Sartre
- Il pensiero filosofico di Martin Heidegger
- Gli sviluppi scientifici tra XIX e XX secolo
- La riflessione sul potere all'epoca dei totalitarismi: Schmitt, Arendt e Weil
- Etica e responsabilità nel pensiero ebraico: Lévinas e Jonas
- Il pensiero filosofico di Karl Popper

Contenuti da svolgere eventualmente dopo il 15 maggio 2025:

- La bioetica
- La riflessione sulla globalizzazione e il multiculturalismo
- L'intelligenza artificiale

APPROFONDIMENTI EDUCAZIONE CIVICA:

UDA 1 I VALORI DEL MONDO GLOBALE	
UDA 2 LEGALITA' VS MAFIA: LOTTA ALLE CONTROCULTURE	

DISCIPLINA:

Lingua e Cultura Inglese

DOCENTE:

Prof.ssa Maria Antonietta Di Noia

TESTI E MATERIALI:

Marina Spiazzi / Marina Tavella / Margaret Layton **COMPACT PERFORMER SHAPING IDEAS From the Origins to the Present Age**– Volume Unico (LDM) – 2ED. ZANICHELLI EDITORE

Training for Successful Invalsi Vivian S. Rossetti, Edizioni Pearson

Video

Presentazioni PPT

Tipologia di materiale utilizzato: cartaceo e digitale

METODOLOGIA DIDATTICA:

Flipped classroom

Lezione frontale

Lezione partecipata

Peer tutoring

Teamworking

TIPOLOGIE DI VERIFICHE:

Test strutturato e semistrutturato

Colloquio e interrogazione orale

Simulazione colloqui

Le prove di verifica, sia scritte che orali, sono state funzionali a quanto previsto in fase di programmazione sia per il test INVALSI che per le certificazioni. Le verifiche orali relative alla Cultura hanno privilegiato l'aspetto comunicativo della lingua più che l'accuratezza grammaticale. Tenuto

conto che l'Esame di Stato prevede, per la lingua straniera, un colloquio orale, si è dato maggiore spazio alle attività per lo sviluppo della competenza di *oracy*.

ATTIVITA' INTEGRATIVE E/O DI RECUPERO

AZIONI DI RECUPERO IN ITINERE:

Intraprese costantemente nel corso dell'attività con modalità di recupero individuate in studio individuale e *feedback* da parte del docente, ritornando su determinati argomenti al fine di supportare gli studenti più fragili. In particolar modo sono state adottate alcune strategie come l'uso dei mediatori didattici (schemi, mappe concettuali, etc.), l'apprendimento cooperativo, il tutoring.

I risultati sono stati abbastanza positivi. Gli studenti con una preparazione di base superficiale e con una padronanza della lingua non sempre sicura hanno fatto registrare progressi rispetto alla situazione di partenza.

OBIETTIVI RAGGIUNTI (conoscenze, competenze, abilità)

Gli alunni hanno sviluppato una competenza linguistica, culturale e comunicativa, nel complesso, discreta, pur con le dovute eccezioni legate all'impegno e alle singole peculiarità.

COMPETENZE:

Padroneggiare la lingua inglese per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi del mondo in cui viviamo in prospettiva interculturale;

Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire in diversi ambiti e contesti;

Relazionare il contenuto di un testo e partecipare a un dibattito;

Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e mediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. L'acquisizione progressiva del lessico specifico, degli strumenti espressivi e argomentativi è guidata dal docente con opportuni raccordi con le altre discipline, linguistiche e d'indirizzo, con approfondimenti sul lessico specifico e sulle particolarità del discorso letterario, storico-sociale, culturale, scientifico, e con le attività svolte con la metodologia CLIL.

ABILITA':

Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi; Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti

familiari inerenti la sfera personale, i diversi ambiti e contesti; Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale; Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note; Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti; Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.

CONOSCENZE:

Strategie compensative nell'interazione orale; Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori; Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo; Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali; Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle letterarie, storico-sociali, culturali, fattori di coerenza e coesione del discorso; Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, in diversi ambiti e contesti; varietà espressive e di registri; Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.

PROGRAMMA SVOLTO a.s.2024/2025

DOCENTE	Prof.ssa Maria Antonietta Di Noia
DISCIPLINA	Lingua e Cultura Inglese

Contenuti svolti:

Macroaree:

Relazioni e società, Progresso, Ambiente, Salute, Comunicazione e Linguaggi, Sicurezza e lavoro

The early years of Queen Victoria's reign

City life in Victorian Britain, The Victorian frame of mind

The beginning of an American Identity

The Age of Fiction and All about Charles Dickens

All about Oliver Twist: Oliver Twist wants some more

A two-faced reality-The later years of Queen Victoria's reign

The British Empire and the end of the Victorian Age, Late Victorian Ideas

America in the 2nd half of the 19th century

<u>Macroaree:</u> Relazioni e società, Progresso, Ambiente, Salute, Comunicazione e Linguaggi, Sicurezza e lavoro The Late Victorian Novel All about Robert Louis Stevenson and The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde Aestheticism All about Oscar Wilde, All about The Picture of Dorian Gray <u>Macroaree:</u> Relazioni e società, Progresso, Ambiente, Salute, Comunicazione e Linguaggi, Sicurezza e lavoro The Edwardian Age, World War I, The struggle for Irish Indipendence Britain in the 1920s, The USA in the First decades of the 1920s The Modernist Revolution, Freud's influence, Modern Poetry The Modern Novel All about James Joyce, All about "Dubliners", "Eveline" Contenuti da svolgere eventualmente dopo il 15 maggio 2025:

Approfondimenti anche in riferimento all' Educazione civica:

UDA 1 I VALORI DEL MONDO GLOBALE	UDA 5a I VALORI DEL MONDO GLOBALE: PACE, COOPERAZIONE, DIALOGO 1/2 0. Warm up 1.The European Union in brief 2.Common EU Values UDA 5a I VALORI DEL MONDO GLOBALE: PACE, COOPERAZIONE, DIALOGO 2/2 Teamworking
UDA 2 LEGALITA' VS MAFIA: LOTTA ALLE CONTROCULTURE	

DISCIPLINA: Matematica

DOCENTE: Maria Notarangelo

TESTI E MATERIALI:

Bergamini, Barozzi, Trifone - Matematica blu 2.0 - EBook multimediale con Tutor - Volume 5 - Terza edizione

METODOLOGIE DIDATTICHE:

Lezioni frontali, lezioni partecipate e team working hanno costituito i momenti fondamentali del percorso formativo. I concetti sono stati introdotti in modo induttivo e/o deduttivo e poi sono stati formalizzati. In ambito applicativo si è fatto ricorso frequentemente al Problem solving per meglio consolidare le conoscenze acquisite e mettere lo studente di fronte ad un problema di scelta dei processi risolutivi più appropriati.

TIPOLOGIE DI VERIFICHE:

L'accertamento sistematico dell'effettiva assimilazione degli argomenti proposti è stato effettuato attraverso prove scritte tradizionali, colloqui orali e discussioni guidate finalizzate anche ad offrire spunti per eventuali approfondimenti e chiarimenti. La valutazione complessiva ha tenuto conto del grado di apprendimento dell'allievo, in termini di conoscenze, abilità, competenze, interesse e applicazione, nonché del miglioramento rispetto ai livelli di partenza.

ATTIVITA' INTEGRATIVE E/O DI RECUPERO

Coerentemente con gli obiettivi fissati nel PTOF, RAV e PdM e grazie alle Risorse del Piano "Scuola 4.0" - Investimento 3.1: Nuove competenze e nuovi linguaggi - Azioni di potenziamento delle competenze STEM e multilinguistiche (D.M. 65/2023), è stato attivato il progetto "GLOBAL MULTI STEM" di 30 ore "Matematicando". L'attività, con cadenza settimanale nel periodo da ottobre a aprile in un'ora aggiuntiva all'orario curriculare, si è divisa fra momenti di approfondimento delle conoscenze acquisite e di potenziamento delle abilità operative, momenti in cui sono state analizzati quesiti tipo prove d'esame. La finalità è stata quella di offrire un potenziamento mirato a completare e consolidare le competenze matematiche per affrontare con più serenità e sicurezza l'Esame di Stato, la sezione di Matematica per i test d'ingresso e il successivo percorso universitario.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Conoscenze

Definizione di funzione, funzioni suriettive, iniettive, biiettive.
 Classificazione delle funzioni matematiche.
 Dominio, insieme immagine, immagine, controimmagine.
 Segno di una funzione.
 Funzione inversa, funzione composta.
 Topologia in $\mathbb{R}$. Intorno di un punto. Punti isolati e di accumulazione.
 Limite finito/infinito per x che tende a valore finito/infinito.
 Funzioni continue.
 Limite per eccesso e limite per difetto. Limite destro e limite sinistro.
 Asintoti verticali, asintoti orizzontali.
 Teorema di unicità del limite.
 Teorema della permanenza del segno.
 Teorema del confronto.
 Operazioni sui limiti, forme indeterminate, limiti notevoli.
 Teorema di Weierstrass.
 Teorema dei valori intermedi.
 Teorema di esistenza degli zeri.
 Punti di discontinuità e di singolarità.
 Ricerca degli asintoti verticali, orizzontali, obliqui.
 Rapporto incrementale e definizione di derivata di una funzione.
 Tangente a una curva in un suo punto e significato geometrico del coefficiente angolare.
 Derivata sinistra e derivata destra.
 Continuità e derivabilità.
 Operazioni con le derivate.
 Derivate di funzioni elementari, di funzioni composte, derivata della funzione inversa, derivate di ordine superiore al primo.
 Applicazioni della derivata.
 Differenziale di una funzione.
 Punti di non derivabilità: flessi a tangente verticale, punti angolosi, cuspidi.
 Criterio di derivabilità.
 Teorema di Rolle.
 Teorema di Lagrange.
 Teorema di Cauchy.
 Teorema di De L'Hospital.
 Monotonia delle funzioni.
 Massimi, minimi assoluti e relativi.
 Concavità di una funzione
 Ricerca dei massimi, minimi, flessi con la derivata prima.
 Concavità, segno della derivata seconda, ricerca dei flessi e derivata seconda.
 Massimi, minimi, flessi e derivate successive.
 Casi di non derivabilità.
 Studio del comportamento di una funzione reale di variabile reale.
 Grafici di una funzione e della sua derivata.
 Primitive di una funzione.
 Integrale indefinito e proprietà dell'integrale indefinito.
 Integrali indefiniti immediati, integrali di funzioni la cui primitiva è una funzione composta.
 Integrazione per sostituzione.
 Integrazione per parti.
 Integrazione di funzioni razionali fratte con denominatore di secondo grado.
 Definizione e proprietà dell'integrale definito.
 Teorema della media.

Funzione integrale.

Teorema di Torricelli-Barrow.

Formula di Newton-Leibniz.

Integrali definiti per calcolare aree di trapezoidi, aree comprese tra due funzioni e volumi di solidi di rotazione.

Integrali impropri.

Abilità

Riconoscere una funzione dal grafico.

Riconoscere dal grafico funzioni infettive, suriettive, biiettive.

Determinare dominio e insieme immagine di una funzione.

Individuare dal grafico dominio e insieme immagine di una funzione.

Studiare le simmetrie di una funzione.

Determinare gli intervalli di crescita/decrecenza di una funzione.

Determinare la funzione inversa.

Determinare la composta di due o più funzioni.

Trasformare geometricamente il grafico di una funzione.

Operare con la topologia della retta: intervalli, intorno.

Interpretare geometricamente il concetto di limite e verificarlo mediante la definizione.

Dimostrare e applicare i teoremi sui limiti.

Calcolare il limite di somme, prodotti, quoziente e di funzioni esponenziali.

Calcolare limiti di forme indeterminate, calcolare limiti ricorrendo ai limiti notevoli.

Studiare la continuità delle funzioni.

Individuare e classificare i punti di discontinuità di una funzione.

Tracciare il grafico probabile di una funzione e verificarlo attraverso l'uso di software di diverso tipo.

Calcolare il rapporto incrementale di una funzione e la derivata di una funzione mediante la definizione.

Calcolare la derivata sinistra e la derivata destra.

Determinare la retta tangente al grafico di una funzione.

Calcolare la derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione.

Calcolare le derivate di funzioni composte, le derivate di ordine superiore, il differenziale di una funzione.

Applicare le derivate alla fisica.

Studiare la derivabilità di una funzione.

Applicare i teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy, De L'Hospital.

Studiare gli intervalli di crescita/decrecenza di una funzione.

Determinare massimi, minimi, flessi orizzontali mediante la derivata prima.

Determinare i flessi mediante la derivata seconda.

Determinare massimi, minimi, flessi orizzontali mediante le derivate successive.

Determinare eventuali punti di non derivabilità.

Risolvere problemi di ottimizzazione.

Studiare una funzione e tracciare il suo grafico.

Passare dal grafico di una funzione a quello della sua derivata e viceversa.

Risolvere problemi parametrici con le funzioni e problemi di realtà.

Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni mediante gli integrali immediati e le proprietà di linearità.

Riconoscere e calcolare gli integrali indefiniti di funzioni la cui primitiva è una funzione composta.

Calcolare gli integrali indefiniti con il metodo di sostituzione.

Calcolare gli integrali indefiniti con l'integrazione per parti e riconoscere la possibilità di rendere il metodo ricorsivo.

Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni razionali fratte con denominatore di secondo grado.

Calcolare gli integrali definiti mediante il teorema fondamentale del calcolo integrale.

Calcolare il valor medio di una funzione.

Operare con la funzione integrale e la sua derivata.
Calcolare l'area di superfici piane e il volume di solidi di rotazione.
Calcolare gli integrali impropri.
Applicare gli integrali alla fisica.

Competenze

Padronanza della lingua italiana: leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.
Padroneggiare il linguaggio grafico-simbolico della Matematica e argomentare con un lessico specifico appropriato.
Acquisire i concetti e i metodi dell'analisi e dei modelli matematici.
Utilizzare modelli, individuare strategie e applicare metodi per elaborare soluzioni e discuterle opportunamente.
Utilizzare le tecniche dell'analisi rappresentandole anche sotto forma grafica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.
Usare consapevolmente strumenti di calcolo e applicazioni di tipo informatico.

PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2024/2025

DISCIPLINA: *Matematica*

DOCENTE: *Prof.ssa Maria Notaranqelo*

Contenuti svolti:

Funzioni

Definizione di funzione. Classificazione delle funzioni. Dominio di una funzione. Funzioni uguali. Zeri e segno di una funzione. Grafici delle funzioni e trasformazioni geometriche. Funzioni iniettive, suriettive, biunivoche. Funzioni crescenti, decrescenti, monotone. Funzione inversa. Funzione composta.

Limiti

Intervalli, intervalli illimitati. Intorni di un punto, intorni di meno infinito e di più infinito. Insiemi limitati, insiemi illimitati. Punti isolati, punti di accumulazione. Definizione, interpretazione geometrica e verifica del limite finito per x che tende a valore finito. Funzioni continue. Limite per eccesso, limite per difetto. Limite destro, limite sinistro. Definizione, interpretazione geometrica e verifica del limite infinito per x che tende a valore finito. Asintoti verticali. Definizione, interpretazione geometrica e verifica del limite finito per x che tende a infinito. Asintoti orizzontali. Definizione, interpretazione geometrica e verifica del limite infinito per x che tende a infinito. Teorema di unicità del limite (dimostrazione). Teorema della permanenza del segno (dimostrazione). Teorema del confronto (dimostrazione).

Calcolo dei limiti e continuità.

Operazioni sui limiti. Limite della somma, del prodotto, del quoziente, delle funzioni esponenziali, delle funzioni composte. Forme indeterminate. Limiti notevoli (dimostrazioni). Funzioni continue. Massimo assoluto, minimo assoluto. Teorema di Weierstrass. Teorema dei valori intermedi. Teorema di esistenza degli zeri. Punti di discontinuità e di singolarità. Asintoti verticali, orizzontali, obliqui.

Derivate

Problema della tangente. Rapporto incrementale. Derivata di una funzione. Derivata sinistra e derivata destra. Continuità e derivabilità. Derivate fondamentali. Derivata del prodotto di una costante per una funzione (dimostrazione). Derivata della somma di funzioni (dimostrazione). Derivata del prodotto di funzioni. Derivata del reciproco di una funzione (dimostrazione). Derivata del quoziente di due funzioni (dimostrazione). Derivata di una funzione composta. Derivata della funzione inversa. Derivate di ordine superiore al primo. Retta tangente. Retta normale. Grafici tangenti. Applicazioni delle derivate alla fisica. Differenziale di una funzione.

Derivabilità e teoremi del calcolo differenziale

Punti di non derivabilità: flessi a tangente verticale, cuspidi, punti angolosi. Criterio di derivabilità. Teorema di Rolle (dimostrazione). Teorema di Lagrange (dimostrazione). Conseguenze del teorema di Lagrange. Funzioni crescenti/decrescenti e derivate (dimostrazione). Teorema di Cauchy (dimostrazione). Teorema di De L'Hospital (dimostrazione).

Massimi, minimi, flessi

Massimi e minimi assoluti. Massimi e minimi relativi. Concavità. Flessi. Massimi, minimi, flessi orizzontali e derivata prima. Teorema di Fermat. ricerca dei massimi e minimi relativi con la derivata prima. Punti stazionari di flesso orizzontale. Flessi e derivata seconda. Criterio per la concavità. Condizione necessaria per i flessi. Ricerca dei flessi e derivata seconda. Massimi, minimi, flessi e derivate successive.

Studio di una funzione

Analisi dei punti necessari per tracciare il grafico di una funzione. Grafico di una funzione e della sua derivata. Discussione di equazioni parametriche.

Integrali indefiniti

Primitive. Integrale indefinito e proprietà. Integrali indefiniti immediati. Integrali di funzioni la cui primitiva è una funzione composta. Integrazione per sostituzione. Integrazione per parti. Integrazione di funzioni razionali fratte. Integrazione di funzioni razionali fratte con denominatore di secondo grado.

Integrale definito

Trapezoide. Definizione di integrale definito. Proprietà dell'integrale definito. Integrale definito di una funzione costante. Teorema della media (dimostrazione). Funzione integrale. Teorema di Torricelli-Barrow (dimostrazione). Formula di Newton-Leibniz (dimostrazione). Area compresa tra una curva e l'asse delle ascisse. Area compresa tra due o più curve. Area compresa tra una curva e l'asse y. Volume di un solido di rotazione. Integrali impropri. Integrale di una funzione con un numero finito di punti di singolarità. Integrale di una funzione in un intervallo illimitato.

Contenuti da svolgere eventualmente dopo il 15 maggio 2024:

Cenni sulle equazioni differenziali

APPROFONDIMENTI EDUCAZIONE CIVICA:

UDA 2 LEGALITA' VS MAFIA: LOTTA ALLE CONTROCULTURE

Riflessioni in merito agli atteggiamenti illegali/legali nella vita quotidiana. Riconoscimento dello stretto rapporto che intercorre tra comportamento illegale e mafia

DISCIPLINA: Fisica

DOCENTE: Marinella Panacciulli

TESTI E MATERIALI:

Fabbri Masini Baccaglini, FTE 2, SEI

Fabbri Masini Baccaglini, FTE 3, SEI

METODOLOGIE DIDATTICHE:

lezione frontale, studio assistito dal docente, esercizi svolti alla lavagna dall'insegnante

TIPOLOGIE DI VERIFICHE:

prove scritte a risposta aperta sulla teoria

prove scritte relative ad esercizi e problemi

prove orali sull'intero programma svolto

ATTIVITA' INTEGRATIVE E/O DI RECUPERO

Recupero in itinere

OBIETTIVI RAGGIUNTI (conoscenze, abilità e competenze)

Abituare all'uso di un linguaggio proprio della disciplina.

Sviluppare il senso critico e la capacità di correggere errori.

Cogliere analogie strutturali e individuare strutture fondamentali.

Rielaborare i dati ponendoli in relazione fra loro.

Comprendere il significato dei modelli usati nell'interpretazione della realtà.

Saper condurre ragionamenti teorico-formali.

Saper applicare in contesti diversi le conoscenze acquisite.

Inquadrare storicamente l'evoluzione delle idee scientifiche fondamentali.

Gli alunni hanno mostrato un discreto livello di partecipazione alle lezioni.

La maggior parte degli studenti ha un adeguato metodo di studio che ha permesso loro di raggiungere un livello di preparazione sufficiente o discreto; un gruppo di alunni, inoltre, ha mostrato di aver raggiunto un buono, se non ottimo livello di preparazione relativamente a conoscenze, abilità e competenze.

Solo un esiguo numero di alunni, invece, mostra ancora un metodo di studio non del tutto adeguato, caratterizzato da un impegno non sempre costante o un po' superficiale nell'attività a casa.

Contenuti svolti:

1. I CIRCUITI ELETTRICI

- *La corrente elettrica*
- *I e II legge di Ohm*
- *Effetto e legge di Joule*
- *Il generatore*
- *I resistori in serie e in parallelo*
- *Le leggi di Kirchhoff*
- *I circuiti elettrici elementari*
- *Condensatori in serie e in parallelo*
- *Carica e scarica di un condensatore: i circuiti RC*

2. I CAMPI MAGNETICI

- *Il campo magnetico*
- *Il campo magnetico Terrestre*
- *Magnetismo e correnti elettriche*
- *L'esperienza di Faraday e il vettore campo magnetico*
- *Campi magnetici particolari: filo rettilineo, spira circolare e solenoide*
- *La forza di Lorentz*
- *Il moto delle cariche elettriche: moto in un campo magnetico, ciclotrone e selettore di velocità*
- *L'origine del magnetismo e la materia*
- *Il motore elettrico*
- *Flusso e circuitazione*

3. L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

- *Le correnti indotte*
- *La legge di Faraday-Neumann e la legge di Lenz*
- *L'alternatore*
- *La corrente alternata*
- *Il trasformatore statico*

4. I CAMPI ELETTROMAGNETICI

- *La circuitazione del campo elettrico indotto*
- *La corrente di spostamento*
- *Le equazioni di Maxwell*
- *La velocità delle onde elettromagnetiche*
- *Le proprietà delle onde elettromagnetiche: produzione, onde elettromagnetiche piane*
- *Lo spettro elettromagnetico*

5. LA TEORIA DELLA RELATIVITA'

- *La fisica all'inizio del Novecento: l'inconciliabilità tra meccanica ed elettromagnetismo*
- *L'esperimento di Michelson-Morley*

- *Gli ultimi tentativi di salvare l'etere*
- *I postulati della relatività ristretta*
- *La dilatazione dei tempi*
- *La contrazione delle lunghezze*

Contenuti da svolgere eventualmente dopo il 15 maggio 2024:

- *L'esempio dei muoni*
- *Le trasformazioni di Lorentz*
- *La composizione relativistica delle velocità*
- *La dinamica relativistica*
- *Massa ed energia*

DISCIPLINA:

Scienze naturali

DOCENTE:

Teresa Taccone

TESTI E MATERIALI:

- **Carbonio, metabolismo, biotech** di Valitutti, Taddei, Maga, Macario ed. ZANICHELLI
 - **Le scienze della Terra Seconda edizione Tettonica delle placche Interazioni tra geosfere** di Alfonso Bosellini ed. ZANICHELLI
-

Materiali:

Libri di testo

Dispense/appunti forniti dall'insegnante

Sussidi audiovisivi e multimediali

Materiale su piattaforme online

METODOLOGIA DIDATTICA:

Lezione frontale

Lezione partecipata

Lezione segmentata

TIPOLOGIE DI VERIFICHE:

Verifiche orali

Test/questionari semistrutturati

ATTIVITA' INTEGRATIVE E/O DI RECUPERO

E' stato effettuato, quando necessario, recupero in itinere, sia nel primo che nel secondo quadrimestre proponendo attività di ripasso e approfondimento di alcuni argomenti al fine di raggiungere gli obiettivi previsti.

CONOSCENZE:

La classe V A ha avuto un approccio a tratti difficoltoso alla disciplina, ma le attività si sono svolte con regolarità, attraverso un dialogo sereno e con una certa curiosità. A seguito di regolare monitoraggio, l'insegnante può affermare che gli studenti hanno raggiunto, mediamente, una conoscenza basilare degli argomenti sottoelencati:

SCIENZE DELLA TERRA

- Dalla deriva dei continenti all'espansione del fondo oceanico
- La tettonica delle placche; una teoria unificante
- Il cambiamento climatico

CHIMICA ORGANICA

- La chimica del Carbonio
- Gli idrocarburi
- I derivati degli idrocarburi

BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE

- Dal DNA alla genetica dei microrganismi
- Le biomolecole. Struttura e funzioni
- Manipolare il genoma: le biotecnologie

COMPETENZE:

1. Competenze in Scienze della Terra

- Analizzare e interpretare le prove geologiche e geofisiche che supportano la teoria della deriva dei continenti e della tettonica delle placche.
- Comprendere il bilancio energetico terrestre e i meccanismi di trasferimento del calore (moti convettivi).
- Riflettere sull'impatto antropico sull'ambiente, in particolare in relazione al cambiamento climatico.

- Conoscere e valutare le strategie per la sostenibilità ambientale (riduzione CO₂, accordi internazionali).

2. Competenze in Chimica Organica e Biochimica

- Riconoscere e classificare i composti organici in base alla struttura e ai gruppi funzionali.
- Comprendere i concetti di isomeria.
- Descrivere le principali famiglie di composti organici (idrocarburi, derivati, alcoli, acidi, esteri) e le loro proprietà chimiche.
- Comprendere la struttura e la funzione delle biomolecole fondamentali: carboidrati, lipidi, proteine, enzimi.
- Analizzare le relazioni struttura-funzione nelle biomolecole in ambito biochimico.

3. Competenze in Biotecnologie

- Comprendere i principi alla base delle biotecnologie e delle tecniche di ingegneria genetica (clonaggio, PCR, sequenziamento, impronta genetica).
- Conoscere l'utilizzo di enzimi di restrizione e vettori di clonaggio nella manipolazione genetica.
- Analizzare applicazioni delle biotecnologie in ambito medico (terapia genica, produzione di farmaci, cellule staminali).

ABILITA':

1. Abilità in Scienze della Terra

- Interpretare mappe geologiche, sezioni della crosta terrestre e modelli tettonici.
- Collegare dati empirici (prove geologiche, magnetiche, paleontologiche) alle teorie scientifiche (deriva dei continenti, tettonica delle placche).
- Spiegare le cause e gli effetti del cambiamento climatico globale.
- Valutare criticamente l'impatto delle attività umane sull'ambiente.
- Argomentare sull'importanza dello sviluppo sostenibile e delle politiche per la riduzione delle emissioni.

2. Abilità in Chimica Organica e Biochimica

- Classificare composti organici in base alla loro struttura e ai gruppi funzionali presenti.
- Distinguere tra i diversi tipi di isomeria (strutturale e geometrica).
- Riconoscere le biomolecole principali e descriverne la funzione.
- Collegare la struttura delle biomolecole con il loro ruolo biologico (es. funzione degli enzimi, ruolo energetico dei carboidrati).

3. Abilità in Biotecnologie

- Spiegare le tecniche base della manipolazione genetica (clonaggio, PCR, sequenziamento).
 - Ricostruire i passaggi fondamentali per ottenere una libreria genomica o un'impronta genetica.
 - Valutare le applicazioni delle biotecnologie in medicina, agricoltura e tutela ambientale.
 - Riconoscere le potenzialità e i limiti etici delle biotecnologie moderne.
 - Descrivere processi complessi in modo logico e scientifico (es. produzione di un farmaco biotech, uso delle cellule staminali).
 - Utilizzare il linguaggio scientifico con precisione per descrivere fenomeni biologici e biotecnologici.
-

PROGRAMMA SVOLTO a.s.2024/2025

DOCENTE	Teresa Taccone
DISCIPLINA	Scienze naturali

Contenuti svolti:

SCIENZE DELLA TERRA (argomenti trattati prevalentemente da **dispense** fornite dall'insegnante)

- L'interno della Terra
- La crosta Terrestre
- Espansione e subduzione dei fondi oceanici
- Teoria della deriva dei continenti e modello della tettonica delle placche
- I margini fra le placche
- L'impatto umano sul pianeta e il cambiamento climatico
- Le conseguenze attuali e future del riscaldamento atmosferico.
- Come ridurre le emissioni di CO₂ e gli accordi internazionali contro il cambiamento climatico.

CHIMICA ORGANICA

- I composti organici
- I gruppi funzionali
- L'isomeria

Caratteristiche principali e nomenclatura di:

- Gli idrocarburi saturi
- Gli idrocarburi insaturi
- Gli idrocarburi aromatici
- Derivati degli idrocarburi
- Alogenoderivati
- Alcoli, fenoli ed eteri
- Aldeidi e chetoni
- Acidi carbossilici
- Esteri e saponi

BIOCHIMICA

Struttura e funzione delle principali classi di biomolecole

- I carboidrati
- I lipidi

- Le proteine
- Enzimi
- Gli acidi nucleici

BIOTECNOLOGIE

- Le biotecnologie
- Il clonaggio genico
- Gli enzimi di restrizione
- Vettori di clonaggio
- Librerie genomiche
- PCR
- L'impronta genetica
- Il sequenziamento del DNA; il Progetto Genoma Umano
- La produzione biotecnologica di farmaci
- La terapia genica

Contenuti da svolgere eventualmente dopo il 15 maggio 2025:

- Le terapie con cellule staminali
- Le biotecnologie in agricoltura e per l'ambiente
- Le biotecnologie e il dibattito etico

Approfondimenti anche in riferimento all' Educazione civica:

UDA 1 <i>I VALORI DEL MONDO GLOBALE</i>	
UDA 2 LEGALITA' VS MAFIA: LOTTA ALLE CONTROCULTURE	

DISCIPLINA:

Disegno e storia dell'arte

DOCENTE:

Francesco Capriglia

TESTI E MATERIALI:

Testo: Itinerario nell' Arte, vol. 4 e 5, Cricco, Di Teodoro, Zanichelli; schede sintetiche fornite da docente

METODOLOGIA DIDATTICA:

cooperative learning, lezioni frontali e/o partecipate, brain storming

TIPOLOGIE DI VERIFICHE:

orali

ATTIVITA' INTEGRATIVE E/O DI RECUPERO

OBIETTIVI RAGGIUNTI (conoscenze, competenze, abilità)

COMPETENZE:

imparare ad imparare, comunicare, individuare collegamenti e relazioni, acquisire ed interpretare le informazioni, consapevolezza ed espressioni culturali

ABILITA':

osservare per conoscere e riconoscere, leggere le immagini ed interpretarle, comprendere una realtà storico-sociale dalle forme d' arte che ha prodotto

CONOSCENZE:

il contesto storico, economico, politico, sociale, che ha prodotto l' arte dalla seconda metà dell' 800 sino ad oggi; i vari movimenti e le loro motivazioni, tecniche, riferimenti culturali

DOCENTE	Francesco Capriglia
DISCIPLINA	Disegno e storia dell'arte

Contenuti svolti:

Romanticismo: il tema del Popolo e della Storia nella 'Zattera della Medusa' di Gericault e ne 'La Libertà che guida il Popolo' di Delacroix.

Realismo: ancora una volta il Popolo più umile è protagonista nella pittura di Millet, Courbet.

La Rivoluzione Francese e la Rivoluzione Industriale cambiano per sempre l' Europa. La Borghesia. Critica della Società Borghese ne 'Al Bar delle Folies Bergères' e nella 'Colazione sull'erba' di Manet.

Dopo la Fotografia cambia la Pittura. Luce, colore, attimo. Impressionismo.

Monet, Degas, Renoir, tre sensibilità diverse che raccontano le impressioni di un' epoca e di una città: Parigi, capitale culturale e artistica d' Europa.

Libera dalla figura del grande committente, l' arte esplode in una ricerca di verità, che prende le più diverse direzioni. Le avanguardie.

Futurismo, il mito del futuro, per liberarsi dal passato; la macchina ed il progresso, il movimento. La pittura si anima e si integra con la letteratura, il teatro, la musica, la scultura, l'architettura.

Cubismo: dalla geometrizzazione di Cezanne, alla scienza e alla filosofia che creano nuovi scenari, scomponendo ed analizzando la realtà come un quadro cubista, da diversi punti di vista, tutti validi e sinergici. La Pittura deve creare la realtà, non riprodurla.

Surrealismo: una realtà sinora nascosta appare attraverso l' arte: l' inconscio. Dalì e la pittura automatica, dal sogno alla tela; Magritte e la riflessione sulla realtà e sulla sua immagine.

Espressionismo: A partire da Van Gogh la tela diviene lo spazio in cui manifestare il proprio disagio interiore; Munch: gli spettri umani ne 'Sera nel Corso Karl Johaann' ed il panico del 'Grido'.

Dada: lo scoppio della prima guerra mondiale, conduce in Svizzera i principali componenti del gruppo Dada. Di fronte ad una tragedia immane, insensata e inarrestabile, dalla poesie di Tzara, ai Ready made di Duchamp, rispondono con una caustica ironia provocatoria. L' Arte sposta il suo baricentro dall' oggetto, al gesto, al concetto.

Astrattismo: una pittura affine alla musica, colori come suoni, ritmo, composizione; Kandinsky, Mondrian, Pollock.

Pop Art e Società del Consumo e dello Spettacolo.

Street Art: gli esclusi si appropriano degli spazi ed inventano un nuovo-antico linguaggio: i graffiti
Contenuti da svolgere eventualmente dopo il 15 maggio 2025:

Approfondimenti anche in riferimento all' Educazione civica:

UDA 1 <i>I VALORI DEL MONDO GLOBALE</i>	
UDA 2 LEGALITA' VS MAFIA: LOTTA ALLE CONTROCULTURE	

RELAZIONE FINALE

Classe 5° Sez. AL

a.s.2024/2025

DISCIPLINA Scienze Motorie

DOCENTE Gaetano Coletta

TESTI E MATERIALI:

Testo adottato: Sport & Co. Corpo e movimento & salute di Fiorini, Bocchi, Chiesa, Coretti. Casa editrice Marietti Scuola

METODOLOGIE DIDATTICHE:

lezioni frontali

lavori di gruppo

assegnazione dei compiti

secondo il principio della complessità crescente articolando il percorso dal semplice al complesso, dal facile al difficile.

attività ludica

TIPOLOGIE DI VERIFICHE:

Test pratici

Osservazione Diretta

Questionari

Relazioni

OBIETTIVI RAGGIUNTI (competenze, conoscenze, abilità)

COMPETENZE

TC 21 (Sanitario)

Praticare attività sportive, individuali e di squadra, applicando tecniche specifiche e strategie apportando contributi personali

Utilizzare elementari e semplici tecniche di pronto soccorso

Conoscere e adottare comportamenti idonei a prevenire danni e/o infortuni a sé e agli altri

Riflettere e sviluppare senso critico riguardo a sostanze e comportamenti che generano dipendenza.

Conoscere e riflettere sulle nozioni di base in materia di protezione civile

CONOSCENZE

I corretti valori dello sport in contesti diversificati (il fair play sportivo)

Struttura e organizzazione di un evento sportivo (tabelle, arbitraggi, gironi ecc.)

Elementi di traumatologia e di medicina dello sport e tecniche di intervento

Il tabacco l'alcool e le droghe

Le dipendenze comportamentali

ABILITÀ

Saper affrontare il confronto agonistico con etica corretta

Saper organizzare e gestire eventi sportivi

Saper intervenire in caso di emergenza e piccoli traumi

Assumere comportamenti equilibrati nei confronti dell'organizzazione del proprio tempo libero

Adottare comportamenti equilibrati e indispensabili per la propria salute e sicurezza altrui

Sapere organizzare esercizi di attività motoria all'aperto

Contenuti svolti:

UDA n. 0 Titolo: **Ripartiamo Insieme-Recuperiamo a scuola gli apprendimenti e la socialità**

UDA n.1 Titolo: **L'aspetto educativo e sociale dello sport**

TEORIA

1. I corretti valori dello sport in contesti diversificati (il fair play sportivo)
2. Struttura e organizzazione di un evento sportivo (tabelle, arbitraggi, gironi ecc.)

PRATICA

1. Pallavolo : propedeutici, fondamentali individuali: la battuta, il palleggio, il bagher, e la schiacciata. Fondamentali di squadra : ricezione, difesa e coperture d 'attacco.
2. Pallacanestro: fondamentali individuali : la posizione fondamentale , il passaggio, il tiro libero, il terzo tempo.
3. Tennis tavolo: posizione al tavolo. Il colpo di dritto e di rovescio, la battuta.
4. Calcio: partite di calcio a 5
5. Tornei di pallavolo e tennis da tavolo
6. Esperienze di arbitraggio e di autoregolamentazione di attività sportive, tornei.
7. Tattica dei diversi schemi di gioco
8. Badminton.

UDA n.2 Titolo: **Salute e Benessere**

TEORIA

1. Piramide alimentare e Piramide del movimento
2. Gli schemi della Piramide Alimentare e del Movimento
3. I 5 gruppi alimentari fondamentali: I Carboidrati, Le Proteine, Gli Zuccheri, Le Vitamine e i Sali Minerali

UDA n.3 Titolo: **Il Pronto Soccorso**

TEORIA

1. I traumi: cosa fare e cosa non fare
2. Simulare interventi di primo soccorso, dopo aver individuato il tipo di trauma

UDA n.4 Titolo: **Dipendenze e Doping**

TEORIA

1. Gli aspetti educativi dello Sport e i suoi risvolti negativi (Doping, Aggressività, Sport Spettacolo, Esasperazione agonistica)
2. Le principali sostanze dopanti e i danni che provocano alla salute
3. Stimolanti, Steroidi, Diuretici, anfetamine, Anabolizzanti

APPROFONDIMENTI EDUCAZIONE CIVICA:

UDA 2 LEGALITA' VS MAFIA: LOTTA ALLE CONTROCULTURE

Focus sulle ecomafie-il ruolo della criminalità organizzata nell'illegalità ambientale

RELAZIONE FINALE a.s.2024/2025

DISCIPLINA: IRC

DOCENTE: Maria Gabriella Giglio

TESTI E MATERIALI:

P. Maglioli "Capaci di sognare", Vol. unico, Sei.

METODOLOGIA DIDATTICA:

Nell'azione didattica il metodo adottato è sempre stato attivo, dialogico e comparativo, attento alle esigenze ed alle domande degli alunni. Partendo da spunti ed interrogativi di maggiore interesse si è successivamente passati ad esposizioni chiare del pensiero cattolico circa l'argomento in trattazione. In altri casi, viceversa, si è partiti da piste di riflessione elaborate con l'aiuto di documenti e testimonianze.

Tra gli strumenti didattici si è optato, il più delle volte, per l'utilizzo del libro di testo, il computer, fotocopie, schemi, sintesi e mappe concettuali, video (YOUTUBE; RAI etc), documenti in pdf e Word, per raccogliere le idee e facilitare la comprensione dei nessi contenutistici e logici. Altre metodologie e strategie didattiche utilizzate sono state:

- I lavori individuali e il cooperative learning,
- L'impostazione e la realizzazione di piccoli progetti che implicano l'applicazione di quanto studiato,
- La lezione interattiva, basata sul dialogo e la discussione guidata, sull'alternanza spiegazione, esercitazione-applicazione, sulla revisione collettiva ed individuale delle consegne,
- Il problem solving,
- Il brainstorming,
- La ricerca,
- Le esercitazioni domestiche in misura adeguata per fissare e approfondire quanto recepito in classe.

TIPOLOGIE DI VERIFICHE:

Gli alunni sono stati sottoposti a prove soggettive e oggettive:

- colloqui/interrogazioni,
- prove semi strutturate e strutturate;
- produzione di sintesi e di schemi.

Va precisato che il giudizio complessivo sull'allievo è composto non solo dal livello di acquisizione di competenze, conoscenze e abilità misurabili ed esprimibili con la valutazione decimale, ma anche dall'interazione di fattori quali: la partecipazione al dialogo educativo, i progressi rispetto al livello di partenza, l'impegno verso i propri doveri e le consegne, il contributo personale alle attività curriculari ed extracurriculari, la continuità nell'applicazione, la padronanza di un metodo di studi. Il criterio valutativo espresso nei registri personali e nelle pagelle scolastiche è stato il seguente:

NC non classificato INSU insufficiente S sufficiente (6) B buono (7)

D distinto (8) O ottimo (9) E eccellente (10).

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE:

- conoscere gli orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronto con altri sistemi di pensiero;
- studiare il Magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.

COMPETENZE:

- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;
- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.

ABILITA':

- ricondere le principali problematiche del mondo del lavoro e della produzione a documenti biblici e religiosi che offrano uno spunto di riferimento per una loro valutazione.
- operare scelte morali circa le problematiche suscitate dallo sviluppo scientifico-tecnologico, nel confronto con i valori cristiani

Gli OBIETTIVI MINIMI sono stati i seguenti:

- conoscere il contributo fondamentale della Chiesa nella crescita della società civile.
- individuare i principi fondamentali della morale cristiana.

DOCENTE: Maria Gabriella Giglio

DISCIPLINA: IRC

Contenuti svolti:

UDA 1 : Una società fondata sui valori cristiani

La solidarietà e il bene comune;
Una politica per l'uomo;
Un ambiente per l'uomo;
Un'economia per l'uomo;
Il razzismo;
La pace.

MACROTEMA RELAZIONI E SOCIETÀ': matrimonio cristiano e famiglia.

MACROTEMA AMBIENTE: la conversione ecologica e i nuovi stili di vita.

UDA 2 : Etica della vita

Una scienza per l'uomo: la Bioetica;
Principi di Bioetica cristiana: la sacralità della vita;
Aborto , Eutanasia e accanimento terapeutico;
Manipolazioni genetiche;
Clonazione e cellule staminali;
Fecondazione medicalmente assistita.

MACROTEMA PROGRESSO: una cultura senza Dio.

MACROTEMA SICUREZZA E LAVORO : lavoro e dignità della persona umana.

TRACCE SIMULAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A1

Primo Levi, *La bambina di Pompei*, in *Ad ora incerta*, Garzanti, Milano, 2013.

Poiché l'angoscia di ciascuno è la nostra Ancora
riviviamo la tua, fanciulla scarna
Che ti sei stretta convulsamente a tua madre Quasi
volessi ripenetrare in lei
Quando al meriggio il cielo si è fatto nero. Invano,
perché l'aria volta in veleno
È filtrata a cercarti per le finestre serrate Della tua
casa tranquilla dalle robuste pareti Lieta già del tuo
canto e del tuo timido riso.
Sono passati i secoli, la cenere si è pietrificata
A incarcerare per sempre codeste membra gentili. Così tu
rimani tra noi, contorto calco di gesso, Agonia senza fine,
terribile testimonianza
Di quanto importi agli dèi l'orgoglioso nostro seme. Ma
nulla rimane fra noi della tua lontana sorella, Della fanciulla
d'Olanda murata fra quattro mura Che pure scrisse la sua
giovinezza senza domani:
La sua cenere muta è stata dispersa dal vento,
La sua breve vita rinchiusa in un quaderno sgualcito. Nulla
rimane della scolara di Hiroshima,
Ombra confitta nel muro dalla luce di mille soli, Vittima
sacrificata sull'altare della paura.
Potenti della terra padroni di nuovi veleni, Tristi
custodi segreti del tuono definitivo,
Ci bastano d'assai le afflizioni donate dal cielo. Prima di
premere il dito, fermatevi e considerate.

20 novembre 1978

Primo Levi (1919-1987) ha narrato nel romanzo-testimonianza *'Se questo è un uomo'* la dolorosa esperienza personale della deportazione e della detenzione ad Auschwitz. La raccolta *'Ad ora incerta'*, pubblicata nel 1984, contiene testi poetici scritti nell'arco di tutta la sua vita.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta sinteticamente il contenuto della poesia, indicandone i temi.
2. Quali analogie e quali differenze riscontri tra la vicenda della *'bambina di Pompei'* e quelle della *'fanciulla d'Olanda'* e della *'scolara di Hiroshima'*?
3. *'Poiché l'angoscia di ciascuno è la nostra'*: qual è la funzione del primo verso e quale relazione presenta con il resto della poesia?
4. Spiega il significato che Primo Levi intendeva esprimere con *'Terribile testimonianza/Di quanto importi agli dèi l'orgoglioso nostro seme'*.

Interpretazione

Proponi un'interpretazione della poesia, mettendola in relazione con altre opere dell'autore, se le conosci, o con le tragiche vicende della Seconda guerra mondiale che vengono ricordate nel testo e spiega anche quale significato attribuiresti agli ultimi quattro versi.

PROPOSTA A2

Italo Calvino, *L'avventura di due sposi*, in *Gli amori difficili*, in *Romanzi e racconti*, vol. II, Mondadori, Milano, 2004, pp.1161-1162.

«L'operaio Arturo Massolari faceva il turno della notte, quello che finisce alle sei. Per rincasare aveva un lungo tragitto, che compiva in bicicletta nella bella stagione, in tram nei mesi piovosi e invernali. Arrivava a casa tra le sei e tre quarti e le sette, cioè alle volte un po' prima alle volte un po' dopo che suonasse la sveglia della moglie, Elide.

Spesso i due rumori: il suono della sveglia e il passo di lui che entrava si sovrapponevano nella mente di Elide, raggiungendola in fondo al sonno, il sonno compatto della mattina presto che lei cercava di spremere ancora per qualche secondo col viso affondato nel guanciale. Poi si tirava su dal letto di strappo e già infilava le braccia alla cieca nella vestaglia, coi capelli sugli occhi. Gli appariva così, in cucina, dove Arturo stava tirando fuori i recipienti vuoti dalla borsa che si portava con sé sul lavoro: il portavivande, il termos, e li posava sull'acquaio. Aveva già acceso il fornello e aveva messo su il caffè. Appena lui la guardava, a Elide veniva da passarsi una mano sui capelli, da spalancare a forza gli occhi, come se ogni volta si vergognasse un po' di questa prima immagine che il marito aveva di lei entrando in casa, sempre così in disordine, con la faccia mezz'addormentata. Quando due hanno dormito insieme è un'altra cosa, ci si ritrova al mattino a riaffiorare entrambi dallo stesso sonno, si è pari.

Alle volte invece era lui che entrava in camera a destarla, con la tazzina del caffè, un minuto prima che la sveglia suonasse; allora tutto era più naturale, la smorfia per uscire dal sonno prendeva una specie di dolcezza pigra, le braccia che s'alzavano per stirarsi, nude, finivano per cingere il collo di lui. S'abbracciavano. Arturo aveva indosso il giaccone impermeabile; a sentirselo vicino lei capiva il tempo che faceva: se pioveva o faceva nebbia o c'era neve, a secondo di com'era umido e freddo. Ma gli diceva lo stesso: – Che tempo fa? – e lui attaccava il suo solito brontolamento mezzo ironico, passando in rassegna gli inconvenienti che gli erano occorsi, cominciando dalla fine: il percorso in bici, il tempo trovato uscendo di fabbrica, diverso da quello di quando c'era entrato la sera prima, e le grane sul lavoro, le voci che correivano nel reparto, e così via.

A quell'ora, la casa era sempre poco scaldata, ma Elide s'era tutta spogliata, un po' rabbrivendo, e si lavava, nello stanzino da bagno. Dietro veniva lui, più con calma, si spogliava e si lavava anche lui, lentamente, si toglieva di dosso la polvere e l'unto dell'officina. Così stando tutti e due intorno allo stesso lavabo, mezzo nudi, un po' intirizziti, ogni tanto dandosi delle spinte, togliendosi di mano il sapone, il dentifricio, e continuando a dire le cose che avevano da dirsi, veniva il momento della confidenza, e alle volte, magari aiutandosi a vicenda a strofinarsi la schiena, s'insinuava una carezza, e si trovavano abbracciati.

Ma tutt'a un tratto Elide: – Dio! Che ora è già! – e correva a infilarsi il reggicalze, la gonna, tutto in fretta, in piedi, e con la spazzola già andava su e giù per i capelli, e sporgeva il viso allo specchio del comò, con le mollette strette tra le labbra. Arturo le veniva dietro, aveva acceso una sigaretta, e la guardava stando in piedi, fumando, e ogni volta pareva un po' impacciato, di dover stare lì senza poter fare nulla. Elide era pronta, infilava il cappotto nel corridoio, si davano un bacio, apriva la porta e già la si sentiva correre giù per le scale.

Arturo restava solo. [...]

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano, mettendo in evidenza gli snodi del racconto.
2. A causa dei rispettivi lavori, i due protagonisti riescono ad incontrarsi soltanto di mattina presto: illustra come incide la situazione lavorativa di entrambi sul loro rapporto di coppia.
3. Analizza in che modo Italo Calvino (1923-1985) rivela i sentimenti che legano Arturo ed Elide e come essi si dimostrano amore e tenerezza.
4. Nel brano proposto gli stati d'animo dei protagonisti sono manifestati attraverso i loro gesti e le loro azioni: individuali e commentali.

Interpretazione

Prendendo spunto dal brano proposto e sulla base delle tue letture e della tua sensibilità, elabora

un testo coerente e coeso, riflettendo sulla situazione - assai frequente nelle famiglie operaie degli anni Cinquanta del Novecento - descritta da Calvino e illustrando se la situazione sia diversa da quella attuale.

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1

Tratto da **Domenico De Masi**, *Smart working. La rivoluzione del lavoro intelligente*, Marsilio, Venezia, 2020, pp. 24-26.

Ma noi che possediamo l'intelligenza artificiale e i robot perché ci serviamo ancora degli operai e degli schiavi? Perché ci affanniamo tanto a lavorare? Mentre nella nostra attuale società il lavoro rappresenta un valore supremo, al punto che il primo articolo della Costituzione ne fa il fondamento stesso della repubblica democratica, per i greci e i romani lavorare equivaleva a degradare il proprio corpo e la propria anima fino al punto di perderla del tutto. La loro gerarchia dei valori era completamente diversa dalla nostra: «La guerra – scrive Aristotele – dev'essere in vista della pace, l'attività in vista dell'ozio, le cose necessarie e utili in vista delle cose belle». Dunque, gli uomini liberi coltivavano la pace, l'ozio e la bellezza. Il loro sistema socio-politico, a differenza della nostra repubblica, era fondato su questi valori, non sul lavoro.

Mentre noi distinguiamo nettamente il lavoro (svolto in un luogo e in un tempo ben marcati) dal tempo libero, per i greci esistevano tre diverse condizioni: la fatica degli schiavi e dei meteci¹; il riposo puro e semplice con cui liberi e schiavi recuperavano le forze dopo uno sforzo fisico e mentale; l'ozio (skolè) in senso quasi nobile, cioè il tempo che gli uomini «liberi» dedicavano alle arti «liberali»: politica, filosofia, etica, estetica, poesia, teatro, atletica. [...]

Se [...] sono partito da così lontano e mi sono fermato tanto a lungo sulle attività svolte dagli uomini liberi nella Grecia classica, è perché tutta la loro vita era una full immersion nella formazione filosofica, etica, estetica, artistica, ginnica, politica: comunque, finalizzata alla loro felicità terrena. Proprio partendo dalla filosofia sottesa allo smart working dobbiamo chiederci se non sia giunto il tempo di ispirare la progettazione del nostro avvenire a quel modello ideale, sperimentato concretamente ad Atene e offerto in dono a noi posteri. Secondo quel modello, la vita quotidiana era fatta di piccole cose semplici ma significative; la semplicità [...] era una complessità risolta; invece di moltiplicare o migliorare le suppellettili e gli attrezzi quotidiani, i greci, incontentabili quando si trattava di bellezza e verità, si accontentavano di pochi oggetti essenziali mentre spaziavano con lo spirito al di là delle strettoie materiali. Uomini capaci di creare capolavori artistici e di elaborare sistemi filosofici tuttora basilari per la nostra cultura occidentale, hanno trascurato in modo quasi sprezzante la propria comodità materiale. [...] Ai più colti fra loro bastava la frescura di una fonte, il profilo di una collina, l'ombra di un platano per raggiungere uno stato di grazia assai maggiore di quello ricavato oggi dai mille trastulli meccanici del consumismo di massa.

[...] Il loro rigore, la loro tensione essenziale, quasi maniacale, tutto si concentrò saggiamente sull'estetica, sulla filosofia, sulla convivialità e sulla politica così come noi oggi puntiamo ogni nostra carta sullo sviluppo economico e sul progresso tecnologico, tra loro consustanziali.

Note

1. *meteci*: sono gli stranieri liberi che, a differenza degli altri stranieri, godono in maniera limitata e condizionata, dei diritti del cittadino.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il testo, evidenziando il punto di vista dell'autore e le argomentazioni con cui lo sostiene.
2. Individua le differenze che distinguono la concezione della vita che guidava i Greci nelle loro scelte dalla nostra.

3. Spiega l'affermazione "La semplicità [...] era una complessità risolta" (riga 21).
4. Come definiresti lo stile del passo (per es. sostenuto e formale o colloquiale?) Rispondi facendo riferimento al registro linguistico delle parole, alle figure retoriche utilizzate e alla costruzione dei periodi. Esprimi una valutazione complessiva sulle scelte operate dall'autore.

Produzione

In questo passo il sociologo del lavoro Domenico De Masi analizza il significato del lavoro nella società contemporanea; a questo scopo analizza il ruolo che i Greci attribuivano alla pratica lavorativa e riflette in maniera problematica sulle sue finalità.

Condividi le posizioni dell'autore? Il ruolo che riconosciamo al lavoro nelle nostre vite potrebbe essere modificato dall'intelligenza artificiale e dalla robotica? In che modo, secondo te?

Esprimi il tuo punto di vista in merito ai temi sollevati nell'estratto di De Masi, sulla base di quanto appreso nel tuo percorso di studi e delle tue conoscenze personali; argomenta in modo tale che gli snodi del tuo ragionamento siano organizzati in un testo coerente e coeso.

PROPOSTA B2

Tratto da **David Sassoli**, *La saggezza e l'audacia. Discorsi per l'Italia e per l'Europa*, pref. di Sergio Mattarella, Feltrinelli, Milano, 2023*.

* discorso d'insediamento nel ruolo di Presidente del parlamento europeo.

Siamo immersi in trasformazioni epocali: disoccupazione giovanile, migrazioni, cambiamento climatico, rivoluzione digitale, nuovi equilibri mondiali, solo per citarne alcune, che per essere governate hanno bisogno di nuove idee, del coraggio di saper coniugare grande saggezza e massimo d'audacia.

Dobbiamo recuperare lo spirito di Ventotene¹ e lo slancio pionieristico dei padri fondatori, che seppero mettere da parte le ostilità della guerra, porre fine ai guasti del nazionalismo dandoci un progetto capace di coniugare pace, democrazia, diritti, sviluppo e uguaglianza.

[...] Dobbiamo avere la forza di rilanciare il nostro processo di integrazione, cambiando la nostra Unione per renderla capace di rispondere in modo più forte alle esigenze dei nostri cittadini e per dare risposte vere alle loro preoccupazioni, al loro sempre più diffuso senso di smarrimento.

La difesa e la promozione dei nostri valori fondanti di libertà, dignità e solidarietà deve essere perseguita ogni giorno dentro e fuori l'Unione europea. [...]

Ripetiamo perché sia chiaro a tutti che in Europa nessun governo può uccidere, che il valore della persona e la sua dignità sono il nostro modo per misurare le nostre politiche... che da noi nessuno può tappare la bocca agli oppositori, che i nostri governi e le istituzioni europee che li rappresentano sono il frutto della democrazia e di libere elezioni... che nessuno può essere condannato per la propria fede religiosa, politica, filosofica... che da noi ragazze e ragazzi possono viaggiare, studiare, amare senza costrizioni... che nessun europeo può essere umiliato ed emarginato per il proprio orientamento sessuale... che nello spazio europeo, con modalità diverse, la protezione sociale è parte della nostra identità, che la difesa della vita di chiunque si trovi in pericolo è un dovere stabilito dai nostri Trattati e dalle Convenzioni internazionali che abbiamo stipulato.

Il nostro modello di economia sociale di mercato va rilanciato. Le nostre regole economiche devono saper coniugare crescita, protezione sociale e rispetto dell'ambiente. Dobbiamo dotarci di strumenti adeguati per contrastare la povertà, dare prospettive ai nostri giovani, rilanciare investimenti sostenibili, rafforzare il processo di convergenza tra le nostre regioni e i nostri territori.

La rivoluzione digitale sta cambiando in profondità i nostri stili di vita, il nostro modo di produrre e di consumare. Abbiamo bisogno di regole che sappiano coniugare progresso tecnologico, sviluppo delle imprese e tutela dei lavoratori e delle persone.

Il cambiamento climatico ci espone a rischi enormi ormai evidenti a tutti. Servono investimenti per tecnologie pulite per rispondere ai milioni di giovani che sono scesi in piazza, e alcuni sono venuti anche in quest'aula, per ricordarci che non esiste un altro pianeta.

Dobbiamo lavorare per una sempre più forte parità di genere e un sempre maggior ruolo delle donne ai vertici della politica, dell'economia, del sociale. [...]

Ma tutto questo non è avvenuto per caso. L'Unione europea non è un incidente della storia. [...] la nostra storia è scritta sul dolore, sul sangue dei giovani britannici sterminati sulle spiagge della Normandia, sul desiderio di libertà di Sophie e Hans Scholl², sull'ansia di giustizia degli eroi del ghetto di Varsavia, sulle Primavere represses con i carri armati nei nostri Paesi dell'Est, sul desiderio di fraternità che ritroviamo ogniqualvolta la coscienza morale impone di non rinunciare alla propria umanità e l'obbedienza non può considerarsi virtù.

Non siamo un incidente della storia, ma i figli e i nipoti di coloro che sono riusciti a trovare l'antidoto a quella degenerazione nazionalista che ha avvelenato la nostra storia. Se siamo europei è anche perché siamo innamorati dei nostri Paesi. Ma il nazionalismo che diventa ideologia e idolatria produce virus che stimolano istinti di superiorità e producono conflitti autodistruttivi.

Note

1. *lo spirito di Ventotene*: lo spirito paneuropeo che aveva ispirato la stesura del Manifesto di Ventotene dal titolo *Per un'Europa libera e unita*. Progetto d'un manifesto, che Altiero Spinelli, Ernesto Rossi ed Eugenio Colomielaborarono nel 1941 presso l'isola tirrenica di Ventotene dove erano confinati.
2. *Sophie... Scholl*: attivisti tedeschi impegnati nella lotta al nazismo.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Elenca e presenta brevemente i diversi temi toccati nel discorso.
2. Che cosa significa l'espressione "governa una trasformazione epocale" presente nel primo capoverso? Spiega.
3. Spiega la frase "Non siamo un incidente della storia", motivando anche la figura retorica in essa contenuta.
4. Quale è l'insegnamento più grande che, secondo David Sassoli, si trae dalla storia europea del Novecento?
5. Individua nel testo le scelte formali tipiche di un discorso orale e valutane l'efficacia.

Produzione

In questo passo il parlamentare David Sassoli, prematuramente scomparso nel gennaio 2022, passa in rassegna i temi e i problemi che l'Unione europea è chiamata ad affrontare.

Ricorda inoltre la storia a tratti drammatica che ha condotto all'Unione europea.

Sei d'accordo con la rappresentazione dell'Unione europea che il testo tratteggia? Quali prospettive possibili vedi per la soluzione delle questioni a cui l'ex presidente nel suo discorso fa riferimento? Basandoti sulle tue conoscenze e letture in merito all'Unione Europea, esprimi il tuo punto di vista sul ruolo che questo organismo ricopre oggi anche in relazione alle soluzioni con cui si possono contrastare i problemi del presente. Argomenta in modo tale che gli snodi del tuo ragionamento siano organizzati in un testo coerente e coeso.

PROPOSTA B3

Testo tratto da: **Gianrico Carofiglio**, in *Della gentilezza e del coraggio. Breviario di politica e altre cose*, Feltrinelli, Milano, 2020, pp. 14-16.

«Il principio fondamentale del jujutsu - ma anche, con modalità diverse, di molte arti marziali come il judo, l'aikido, il karate, il Wing Chun – ha a che fare con l'uso della forza dell'avversario per neutralizzare l'aggressione e, in definitiva, per eliminare o ridurre la violenza del conflitto.

Se l'aggressore ti spinge, tu cedi, ruoti e gli fai perdere l'equilibrio; se l'aggressore ti tira, tu spingi e, allo stesso modo, gli fai perdere l'equilibrio. Non vi è esercizio di violenza non necessaria; la neutralizzazione dell'attacco, lo squilibrio prodotto con lo spostamento e la deviazione della forza aggressiva hanno una funzione di difesa ma anche una funzione pedagogica. Essi mostrano all'avversario, in modo gentile – diciamo: nel modo più gentile possibile – che l'aggressione è inutile e dannosa e si ritorce contro di lui. La neutralizzazione dell'attacco non implica l'eliminazione dell'avversario.

Il principio può essere applicato agevolmente nell'ambito del confronto dialettico.

Si pensi a un dibattito, una controversia, una discussione in cui il nostro interlocutore formuli in modo aggressivo un'affermazione tanto categorica quanto immotivata. L'impulso naturale sarebbe di reagire con un enunciato uguale e contrario, dai toni altrettanto categorici e aggressivi. In sostanza: opporre alla violenza verbale della tesi altra violenza verbale uguale e contraria. Appena il caso di sottolineare che sono queste le modalità abituali dei dibattiti politici televisivi.

Una simile procedura non porta a nessuna eliminazione (o anche solo riduzione) del dissenso; esso al contrario ne risulta amplificato, quando non esacerbato.

Per verificare come sia possibile una pratica alternativa torniamo all'affermazione categorica del

nostro immaginario interlocutore. Invece di reagire ad essa opponendo in modo ottuso forza a forza, possiamo applicare il principio di cedevolezza per ottenere il metaforico sbilanciamento dell'avversario. Esso è la premessa per una rielaborazione costruttiva del dissenso e per la ricerca di possibili soluzioni condivise, o comunque non traumatiche, e può essere realizzato in concreto con una domanda ben concepita, all'esito dell'ascolto; con una parafrasi, che mostri i limiti dell'argomento altrui; o anche con un silenzio strategico. "Ciò a cui opponi resistenza persiste. Ciò che accetti può essere cambiato," scriveva, in un'analoga prospettiva concettuale, Carl Gustav Jung¹.

La gentilezza, la cedevolezza, la non durezza di cui stiamo parlando è dunque una sofisticata virtù marziale. È una tecnica, ma anche un'ideologia per la pratica e la gestione del conflitto. [...]

Il conflitto è parte strutturale dell'essere e questo dato ci costringe a scendere a patti con l'idea che il modo in cui vediamo le cose non è l'unico possibile.

La pratica della gentilezza non significa sottrarsi al conflitto. Al contrario, significa accettarlo, ricondurlo a regole, renderlo un mezzo di possibile progresso e non un evento di distruzione.»

NOTE

1. *Carl Gustav Jung* (1875-1961): psichiatra e psicologo svizzero.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Individua la tesi sostenuta nel brano e le argomentazioni utilizzate a supporto.
2. Quale funzione svolge, nell'argomentazione, il richiamo alle arti marziali?
3. Attraverso quali strumenti, secondo Gianrico Carofiglio, può essere realizzato il 'principio di cedevolezza' nella comunicazione, per giungere a una efficace gestione del conflitto e, quindi, della vita democratica?
4. In cosa si differenzia il significato comune della parola 'gentilezza' rispetto all'interpretazione proposta dall'autore?

Produzione

Sulla base delle tue conoscenze personali, delle tue esperienze e della tua sensibilità, elabora un testo nel quale sviluppi il tuo ragionamento sulla tematica proposta nel brano. Argomenta in modo tale che gli snodi della tua esposizione siano organizzati in un testo coerente e coeso.

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO- ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

Testo tratto da **Ivan Maffei** e **Pier Cesare Rivoltella**, *Fake news e giornalismo di pace*, Morcelliana editore, 2018

«Il fatto che tutti possano esprimersi non comporta automaticamente il rispetto di chi la pensa diversamente, ma l'assolutizzazione del mio punto di vista. Chi dissente non è qualcuno che vede le cose diversamente, ma un nemico che in quanto tale va attaccato. [...] Come si capisce ciò non è il risultato dell'assenza di comunicazione o del trionfo della verità, ma esattamente il contrario: la violenza è spesso figlia della comunicazione polverizzata e della impossibilità di trovare in essa una verità. [...] A caratterizzare quella che viene ormai definita "l'era biomediativa", più che le notizie è la condivisione in tempo reale delle biografie individuali, lo *storytelling* di sé stessi: l'io - quello che io faccio, quello che io penso, il mio stato d'animo - diventa il principale contenuto veicolato alla ricerca di approvazione di visibilità e rilevanza.»

Alla luce della propria esperienza di studio e/o personale, si rifletta sulla problematica e si esponga una propria posizione supportandola con le dovute argomentazioni. Si valuti, nello specifico, se e in che termini la comunicazione in tempo reale ha avuto una influenza sui comportamenti sociali, sulla

pretesa di ciascun individuo di porsi come portatore di verità indiscusse e indiscutibili e su come un simile approccio possa mettere in discussione la tolleranza e il confronto sereno tra gli individui. L'elaborato deve avere una struttura argomentativa e presentare un titolo coerente. È possibile, se si ritiene opportuno, dividere la trattazione in paragrafi muniti di titolo.

PROPOSTA C2

Testo tratto da **Parag Khanna**, *Il movimento del mondo. Le forze che ci stanno sradicando e plasmeranno il destino dell'umanità*, Fazi Editore, Roma, 2021, pp. 420-21.

«Il pianeta sta esaurendo i suoi abitanti e, al tempo stesso, i luoghi in cui vivere. Trasferire le risorse ambientali verso gli uomini si è dimostrata una catastrofe ambientale; ora dobbiamo trasferire gli uomini verso le risorse senza distruggere queste ultime. I grandi Stati del Nord del mondo – USA, Canada, Gran Bretagna, Germania, Russia e Giappone – hanno assoluto bisogno di piani espansivi di immigrazione come pure di nuovi, concreti investimenti nell'agricoltura e nelle infrastrutture al fine di trovarsi pronti a quello che succederà. Ma la generosità nell'accoglienza ai migranti deve essere bilanciata rispetto alla potenziale tragedia, che riguarda tutti i semplici cittadini, di essere sommersi dai nuovi arrivi.

Il movimento costante di persone nel mondo, soprattutto di giovani, unito all'invecchiamento generale dei paesi ricchi e allo stress climatico ci dice che dobbiamo riconvertire attivamente le infrastrutture esistenti, e tutti gli altri servizi connessi, per renderli utili all'umanità nel suo complesso. Gli aerei fermi negli aeroporti possono trasportare i poveri da un luogo all'altro del pianeta, le navi da crociera e gli hotel vuoti possono ospitare rifugiati e senz'altro, i centri commerciali possono diventare magazzini e aree produttive, e i campi di golf possono diventare aziende agricole. [...] L'estinguersi di una popolazione nei suoi territori originari e la sua sostituzione dinamica con schiere di giovani provenienti da regioni lontane hanno qualcosa di demograficamente poetico. Se riusciremo a seguire la corrente che si sta muovendo – verso le regioni interne dei continenti, verso i rilievi, verso nord, approfittando dei progressi nella sostenibilità e nella mobilità – ci evolveremo non soltanto verso un nuovo modello di civiltà umana, ma potremo infine riacquistare la fiducia necessaria a rivitalizzarci.»

In questo passo tratto dal suo libro *Il movimento del mondo. Le forze che ci stanno sradicando e plasmeranno il destino dell'umanità* Parag Khanna, esperto di geopolitica e globalizzazione, propone una lettura personale dei fenomeni migratori che spazia dal tema delle disuguaglianze nel nostro tempo ai problemi che si intrecciano oggi alle migrazioni per toccare azioni concrete con cui gli spostamenti dell'umanità potrebbero essere accompagnati.

Quali sono le tue riflessioni su questo tema centrale del nostro presente? Sei d'accordo con le proposte di Khanna? Argomenta il tuo punto di vista sui movimenti migratori del nostro presente, facendo riferimento alle tue esperienze di studio, alle tue conoscenze e alle tue convinzioni.

Durata massima della prova: 5 ore.

È fatto divieto di usare il cellulare o altri dispositivi elettronici durante la prova.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

È possibile uscire per andare in bagno soltanto dopo 2 ore dall'inizio della prova, a meno di urgenti necessità.

TRACCE SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA

SIMULAZIONE ZANICHELLI 2025

DELLA PROVA DI MATEMATICA DELL'ESAME DI STATO

PER IL LICEO SCIENTIFICO

Si risolva uno dei due problemi e si risponda a 4 quesiti.

Problema 1

Sia $f_a(x) = \frac{x^2 - ax}{|x| + 1}$, con $a \in \mathbb{R}$.

a. Dimostra che, per qualsiasi valore di $a \in \mathbb{R}$, la funzione $f_a(x)$ è definita, continua e derivabile per ogni $x \in \mathbb{R}$. Dimostra poi che $f_a(x)$ ammette derivata seconda in $x = 0$ solo se $a = 0$.

b. Determina, in funzione di a , le coordinate del punto A di intersezione tra gli asintoti del grafico di $f_a(x)$.

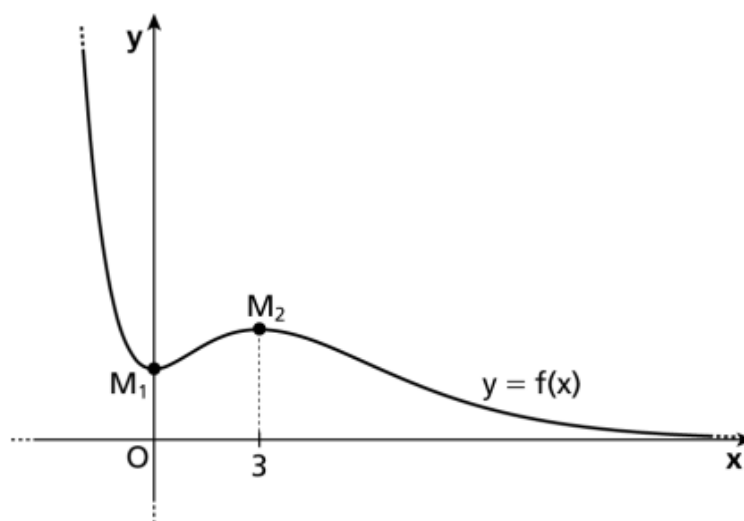
Poni ora $a = 2$.

c. Completa lo studio di funzione di $f_2(x)$ e traccia il suo grafico. Stabilisci in particolare se il grafico di $f_2(x)$ presenta o meno un punto di flesso e argomenta la tua risposta. Determina poi le equazioni delle rette t_1 e t_2 tangenti al grafico di $f_2(x)$ nei punti in cui questo interseca l'asse x .

d. Considera il triangolo T formato dalle rette t_1 e t_2 determinate al punto precedente e dall'asse x . Internamente a T considera la regione di piano S delimitata dall'asse x e dal grafico di $f_2(x)$. Determina il rapporto tra l'area di S e l'area di T .

Problema 2

Il grafico in figura rappresenta una funzione $y = f(x)$ definita nel dominio $D = \mathbb{R}$ tale che i punti estremi relativi sono M_1 e M_2 . La funzione è continua e derivabile almeno due volte nel suo dominio.



- a.** Deduci dal grafico di $f(x)$ i grafici qualitativi della sua derivata prima $y = f'(x)$ e della funzione integrale $F(x) = \int_0^x f(t) dt$, specificando se ammettono zeri e punti estremi relativi.
- b.** Se $f(x)$ ha un'equazione del tipo $y = (ax^2 + bx + 2)e^{-\frac{x}{2}}$, quali sono i valori reali dei parametri a e b ?
- c.** Verificato che i valori dei parametri ottenuti al punto precedente sono $a = 1$ e $b = 1$, sostituiscili nell'equazione di $f(x)$ e trova i punti di flesso della funzione ottenuta. Poi ricava le equazioni delle due rette tangenti al grafico di $f(x)$ condotte dal punto $P(-3; 0)$. Determina infine l'ampiezza dell'angolo acuto formato dalle due rette tangenti approssimando il suo valore in gradi e primi sessagesimali.

- d.** Sia $A(k)$, con $k > 0$, l'area della regione finita di piano compresa tra il grafico di $f(x)$, gli assi cartesiani e la retta $x = k$. Calcola il valore di $\lim_{k \rightarrow +\infty} A(k)$ e dai un'interpretazione grafica del risultato ottenuto.

Quesiti

- 1.** In un dado a sei facce truccato il numero 6 esce con probabilità p . Il dado viene lanciato per sei volte. Determina la probabilità dei seguenti eventi:

A : «il numero 6 esce esattamente due volte»;

B : «il numero 6 esce esattamente tre volte».

Per quali valori di p l'evento A è più probabile dell'evento B ?

- 2.** Sono date le rette di equazioni:

$$r: \begin{cases} x = 2t \\ y = 2 + t \\ z = 1 - t \end{cases}, \text{ con } t \in \mathbb{R}; \quad s: \begin{cases} x + 2y = 0 \\ x + 2y - z = 3 \end{cases}.$$

a. Verifica che r e s sono sghembe.

b. Detto P il punto in cui r incontra il piano Oxy , trova l'equazione del piano che contiene s e passa per P .

- 3.** Il trapezio isoscele $ABCD$ è circoscritto a una circonferenza di raggio r . La base maggiore AB è lunga il triplo della base minore CD . Determina l'ampiezza degli angoli del trapezio e il rapporto tra il raggio della circonferenza inscritta e la base minore.

4. Considera, nel piano cartesiano, la parabola $\gamma: y = -x^2 + 6x - 5$ e il fascio di parabole

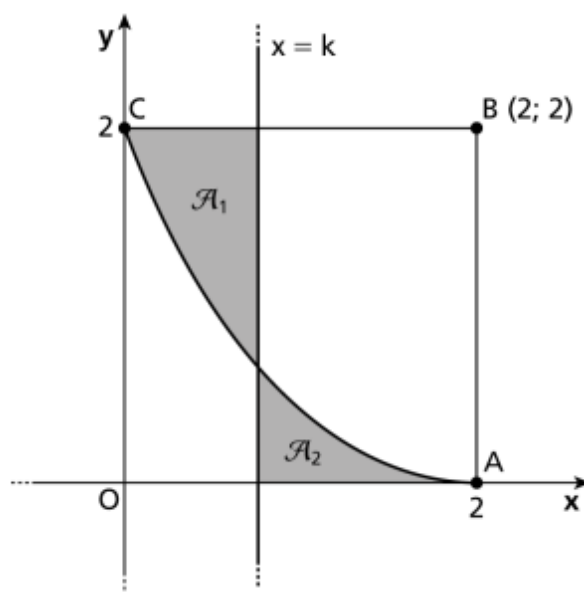
$$\alpha_k: y = kx^2 - (7k + 1)x + 10k + 5,$$

dove k è un numero reale positivo.

Verifica che γ e α_k hanno una coppia di punti in comune, indipendentemente dal valore di k . Determina poi il valore del parametro k in modo che l'area della regione finita di piano delimitata dai grafici di γ e α_k sia 9.

5. Verifica che la funzione $F(x) = \int_x^{-1} \left(\frac{3}{2}t^2 + t - 2 \right) dt$ soddisfa le ipotesi del teorema di Rolle nell'intervallo $[-1; 2]$, poi trova il punto (o i punti) in cui si verifica la tesi del teorema.

6. Nella figura sono rappresentati un arco della parabola di vertice $A(2; 0)$ che passa per il punto $C(0; 2)$ e il quadrato $OABC$.



Considera la retta di equazione $x = k$ che interseca il quadrato $OABC$ individuando le due regioni di piano $\mathcal{A}_1$ e $\mathcal{A}_2$ colorate in figura. Determina il valore del parametro k che minimizza la somma delle aree di $\mathcal{A}_1$ e $\mathcal{A}_2$.

- 7.** $p(x)$ è una funzione polinomiale pari di grado 4. Il suo grafico, in un sistema di riferimento cartesiano, ha un punto stazionario in $A(-\sqrt{2}; -2)$ e passa per l'origine O . Determina le intersezioni tra il grafico di $p(x)$ e quello di $q(x) = \frac{p(x)}{x^3}$.

- 8.** Determina il valore del parametro reale positivo a in modo che una delle tangenti inflessionali della funzione $f(x) = x^4 - 2ax^3$ abbia equazione $2x + y - 1 = 0$.

Verifica che, per quel valore di a , il grafico della parabola di equazione $y = -x^2$ è tangente a quello della funzione $f(x)$ nei suoi punti di flesso.

ALLEGATI RISERVATI

Nel pieno rispetto dei diritti e delle libertà fondamentali, nonché della dignità degli studenti, anche con particolare riferimento alla riservatezza, all'identità personale e al diritto alla protezione dei dati personali, così come richiesto dalla Nota Garante per la protezione dei dati personali 21.03.2017, prot. n. 10719 Diffusione di dati personali riferiti agli studenti nell'ambito del c.d. "documento del 15 maggio" ai sensi dell'art. 5, comma 2, del d.P.R. 23 luglio 1998, n. 323 - Indicazioni operative, si allegano seguenti documenti:

- **ELENCO ALUNNI DELLA CLASSE**
- **MEDIE E CREDITI SCOLASTICI ANNO SCOLASTICO 2022-23**
- **MEDIE E CREDITI SCOLASTICI ANNO SCOLASTICO 2023-24**
- **ATTIVITÀ EFFETTUATE AD INTEGRAZIONE DEL CURRICOLO – ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI**
- **RIEPILOGO FINALE ORE PCTO CLASSI QUINTE**
- **RIEPILOGO ATTIVITA' PCTO SVOLTE NEL TRIENNIO**